

Встреча со зрителем

Не каждый взрослый тамбовчанин знает, что есть на улице Интернациональной такой удивительный дом, в который стоит лишь войти, поднявшись по широкой каменной лестнице, как сразу же попадешь в чудесный мир увлекательных сказок и волшебных чудес. Но зато этот дом хорошо знают и любят все школьники Тамбова. Попробуйте достать билет на сегодняшний спектакль кукольного театра и окажется, что это совсем не так легко сделать, потому что все билеты раскуплены уже двенадцать, а то и двадцать тому назад. Нет билетов и на ближайшие пять — десять спектаклей. Так было весь театральный сезон этого года. И ничего удивительного: всем мальчишкам и девчонкам известно, что чудеса увидят не просто.

Смотреть, как по щучьему велению пелка, как добрый конь, везет Емелюшку и царю или как дрова сами колются и складываются в сани, очень интересно. Но еще интереснее узнать, как это все делается, тем более что доподлинно известно, что чудеса эти совершают не сказочные волшебники, а обыкновенные люди — артисты кукольного театра. Ну что ж, театр охотно раскрывает тайны перед своими юными зрителями.

В один из последних предмайских дней ребята собрались в свой театр на конференцию юных зрителей. Прежде чем усесться по местам, они долго бродили по фойе, задерживаясь то в одном, то в другом углу.



Здесь вдоль стен висело множество кукол и среди них полюбившиеся герои из последних спектаклей. Ребята радостно узнавали их.

— Веселый мудрец, Царевна — Несмеяна.

— Емелюшка, Медвежонок-Фимка.

Тут же в фойе среди ребят были и артисты. Зрители окружали плотным кольцом то Зою Казимировну Власову — старейшую актрису театра, то Исаю Борисовича Меринна, то Раису Ивановну Алешину.

— Покажите, как плачет Несмеяна, — просили Лидию Ивановну Артемову.

Артисты охотно объясняли, показывали, исполняли.

...Звонок, и все побежали в зрительный зал.

Тамара Ивановна Федотова, директор театра, рассказала собравшимся зрителям о том, как работал театр в этом сезоне и что нового собирается он показать ребятам в будущем году. Много интересного узнали зрители из ее небольшого доклада. Оказывается, Тамбовский театр кукол существует с 1934 года. За это время он поставил свыше ста пьес. Многие из них пользуются таким успехом, что не сходят со сцены много лет. Вот, например, пьеса «Гусенок» идет в театре почти 20 лет, а «Кот-гусляр» недавно с успехом выдержал четырехсотое представление.

Спектакли Тамбовского театра видели не только горожане, артисты не раз выезжали с гастрольями в районы области, бывали и в других областях: в Балашовской, Белгородской, на Украине.

Некоторые школы Тамбова организовали свои кукольные театры, в этом им помог коллектив настоящего театра. Вот и сегодня на конференцию юных зрителей пришел кукольный театр третьего класса школы № 12 вместе с классным ру-

ководителем Елевой Ивановной Заболотной. Артисты школьного театра — Надя Алексеева, Ира Леонова и Люба Дудова — внимательно слушают доклад. Им еще много нужно расспросить. Поэтому, когда доклад кончается, девочки задают вопросы:

— А как делают головки кукол?

— Кто изображает Лису, Медведя, Ежа? — присоединяются еще несколько голосов.

На сцену поочередно выходят артисты театра, работники цехов: буафор, портниха, художник, осветитель. Каждый рассказывает и показывает, что делает он в подготовке и постановке спектакля.

Потом ведущий конференцию представил слово зрителям. Желающих высказаться оказалось много: семиклассник Владимир Овчинников, ученица четвертого класса Тая Григорьева, Алла Тодмачева из второго класса и другие ребята. Все они говорили о том, какие пьесы, какие куклы им понравились, приглашали артистов почаще бывать в школах и по больше ставить пьес на современные темы.

— Мы очень любим наш театр, — сказала от имени всех зрителей третьеклассница Рая Хазанова, — и желаем ему больших успехов.

На конференции был зачитан приказ начальника областного управления культуры, в котором объявлялась благодарность всему коллективу театра за хорошую работу, а отдельные работники награждались грамотами.

Дружеская встреча артистов и зрителей закончилась показом сцен из любимых спектаклей. С радостным настроением расходились ребята по домам. Их дружба с театром стала еще крепче.

П. СПИВАК.