

В Тамбовском кукольном театре идет спектакль «Лучше

Ферды нет на свете» по пьесе чешского драматурга Йозефа Калаб. Злая лиса хочет обмануть и утащить в лес маленького поросенка, который не видит грозящей ему опасности...

Глаза детей тревожно светятся, некоторые малыши от волнения встают с мест... Горячие симпатии детей завоевывает в спектакле некрасивая такса Ферда — мужественный и верный друг.

А вот другой спектакль — о приключениях мальчика — лукочки Чипполино. Он поставлен по сказке итальянского поэта Джанни Родари. Все необычно и занимательно в сказочной фруктово-огородной стране, где правит глухой и жадный принц Лимон. Дети радуются, когда смелость и честность одерживают верх над жадностью и чванливостью.

Воздействие театра на ребенка исключительно велико. Все пленяет здесь детское воображение — мужественные герои, интересные события, яркая обстановка, музыка. Недаром столько любви к своему делу, столько энергии вкладывают работники театра в создание каждого спектакля.

...Окончилось представление, под аплодисменты закрылся маленький занавес. На авансцену выходят до того невидимые участники спектакля — актеры-кукловоды. Зоя Казимировна Власова, старейшая артистка театра, сыграла уже свыше двухсот ролей. Много ролей сыграли опытные актеры Л. И. Артемова, Р. И. Алешина, И. Б. Мериня. Неплохо за-

## Друзья маленьких зрителей

рекомендовали себя и недавно пришедшие в труппу театра молодые кукловоды Ф. Г. Перегудова, И. И. Поляков, В. Н. Тюлюкин. В театре сложился хороший творческий ансамбль, возглавляемый главным режиссером И. М. Жигуновым.

Недавно пришедший в Тамбовский театр кукол художник Н. М. Олейников и скульптор-бутафор И. П. Тарусов создали интересные куклы (по эскизам художника А. К. Свищева) для индонезийской сказки «Раден, сын раджи» (инсценировка Б. Бахмутского и С. Полика), поставленной, кстати сказать, впервые на советской сцене Тамбовским театром, а также труппы для эстрадного представления «И смех, и слезы, и любовь» В. Полякова.

Коллектив Тамбовского театра кукол не ограничивает свою деятельность только спектаклями на стационаре. Ежегодно он выезжает на гастроли в районы области.

Минувшим летом артисты с куклами выступали на сценах районных Домов культуры, колхозных и совхозных клубов, в школах, просто на открытых площадках. Коллектив уже в августе выполнил годо-



вой производственный план.

Для дальнейшего улучшения гастрольных спектаклей театр разрабатывает передвижную портативную систему освещения, экспериментирует со светящимися красками. Намечена подготовка выездного спектакля для взрослых.

Успехи коллектива в период летних гастролей недавно отмечались в приказе областного управления культуры. В связи с 40-й годовщиной Великого Октября за достижения в творческой и производственной работе Министерство культуры СССР и ЦК профсоюза работников культуры наградили директора театра Т. И. Федотову знаком «За отличную работу», артистку З. К. Власову — Почетной грамотой. Почетными грамотами управления культуры и обкома профсоюза награждены многие работники театра.

Сейчас коллектив готовит постановку спектакля «РВС» по А. Гайдару. Спектакль будет выпущен в дни школьных каникул. В текущем сезоне театр поставит сказочное представление «Снеговик», написанное местным автором В. Поповым. В репертуар нынешнего сезона включены также пьесы «Ореховый прутик» А. Бородина и Д. Шполянкой (по мотивам одноименной румынской сказки), «Краса Неаглядная» В. Сперанского и другие.

### П. КАРМАНОВ.

На снимках: сверху — последние приготовления перед спектаклем, внизу (слева направо) — закройщица К. А. Конева, главный режиссер И. М. Жигунов и скульптор-бутафор И. П. Тарусов рассматривают новую куклу.

Фото Д. Бресткина.

