

Театр

ГАСТРОЛИ НА УКРАИНЕ

Тамбовский драматический театр начинает свои гастрольные выступления на Украине. В течение июня он познакомит со своими творческими работами жителей городов Хмельницка и Каменец-Подольска. В этот период будут также показаны спектакли и в ряде сел соревнующейся с Тамбовщиной Хмельницкой области. В мае коллектив продолжит гастроль в городе Ивано-Франковске Украинской ССР.

Афиша нынешнего сезона нашего театра была богата новыми названиями. Зрители увидели спектакли «Самый последний день», «Человек со стороны», «Вкус черешни», «Бедная невеста», «Волшебные гусли» (все в постановке главного режиссера В. Рагулецкого), «Знайте и приезжайте» (режиссер А. Иванов), «Дети солнца» (режиссер В. Мартенс), «Нужный человек» (в постановке Е. Колчинского).

В конце сезона В. Мартенсом была поставлена пьеса американского драматурга В. Дельмара «Уступи место завтрашнему дню». Спектакль этот шел на тамбовской сцене всего три раза; основная масса зрителей посмотрит его в следующем сезоне. Скажем только, что публикой он был встречен хорошо. Вот как отзывалась о нем киевская управленца механизации № 7 Валентина Черникова:

— Спектакль рассказывает о семье амери-

канцев Куперов. Отец и мать—Люсси и Баркли Куперы, люди среднего достатка, вырастили пятерых детей. И Люсси, и Баркли — люди очень душевные и детей своих стремились воспитать в духе человечности. Но одно дело семейное воспитание, а другое—то, как на молодых Куперов влияли условия жизни, общества, в котором они живут. Когда престарелые родители обратились к детям, живущим вполне обеспеченно за денежной помощью—им попросту отказали. На старости лет отец и мать, все отдавшие детям, вынуждены доживать свой век порознь. Человечность и душевность Люсси и Баркли, так можно понять из спектакля,— это уже вчерашний день жизни, а сегодняшний и завтрашний день общества, где они живут,—черствость, бессердечность, погоня за деньгами. Мне очень понравились почти все исполнители основных ролей, а больше всего—заслуженные артисты РСФСР М. Корнилова и Е. Колчинский, сыгравшие стариков Куперов.

Театральный коллектив завершает работу над спектаклем по пьесе А. Вампилова «Свидание в предместье» (второе название пьесы «Старший сын») в постановке режиссера А. Иванова. Премьера состоится уже на гастроях, а тамбовцы увидят этот спектакль в начале следующего сезона.

А. МАЙОРНИКОВ.