

Сегодня в Пскове начинаются

гастроли тамбовских артистов

С волнением ждем встречи

Наш творческий коллектив выступит в Пскове впервые. Гастроли будут проходить в театре, носящем имя великого национального поэта А. С. Пушкина. Как известно, одним из предшественников и учителей его был другой замечательный поэт России — Г. Р. Державин. Ему посвящены гениальным автором проникновенные строки о том, как тот «благословил» его молодую музу.

Это небольшое отступление сделано потому, что, как Пушкин был тесно связан с Псковщиной, воспел ее в бессмертных стихах, так и Державин имел отношение к Тамбовщине, оставил в истории ее культуры яркий след. В пору своей службы в Тамбове (начал он ее в 1786 году) Державину удалось пробудить в местном обществе интерес к музыке, к сценическому искусству. Возникновение нашего театра во многом обязано неутомимой деятельности поэта-просветителя.

К торжественному дню первого представления в кругу любителей он написал «Пролог на открытие в Тамбове театра». Первый любительский спектакль прошел с успехом. Но мысль Державина шла дальше. Он стремился создать профессиональный театр. Вскоре было получено разрешение на постройку специального здания. В начале 1787 года приступили к осуществлению проекта, и когда сооружение здания было закончено, состоялось первое публичное представление. Эта дата стала официальным днем рождения профессионального театра в Тамбове. На его сцене выступали многие прославленные артисты: великий трагик П. Мочалов, Г. Федотова, В. Комиссаржевская, Н. Рыбаков и другие.

Театру без малого двести лет. Его искусство стало особенно близким народу после Великой Октябрьской социалистической революции. Творчество артистов получило широкий простор для развития. В репертуар включались злободневные пьесы В. Маяковского, Н. Погодина, А. Луначарского, произведения великих русских драматургов — А. Островского, М. Горького, а также зарубежних классиков.

В здании театра проводились творческие вечера, собрания. В нем выступали перед рабочими и крестьянами Михаил Иванович Калинин, Анатолий Васильевич Луначарский, другие видные деятели партии и государства. С балкона театра красные командиры приветствовали и напутствовали бойцов, уходящих на фронт защищать молодую Советскую Республику. Театр стал верно служить революции, трудовому народу, сделавшись центром культурной жизни в Тамбове.

В грозные годы Великой Отечественной войны наш коллектив старался всеми силами помочь фронту. В фонд обороны театром было внесено 400 тысяч рублей. Они пошли на строительство танков. В правительственной телеграмме в адрес те-

атра выражалась огромная благодарность за патристический почин. В прифронтовом Тамбове формировались воинские части, уходящие защищать Родину от натиска фашистских полчищ. С фронта один за другим прибывали в город поезда с ранеными. Артисты жили одним дыханием со всем народом, ставили спектакли в холодном здании, создавали творческие труппы, посещали в госпиталях воинов, дежурили на крыше театра, спасая здание от зажигательных бомб. Народный артист СССР, лауреат Государственной премии Н. Марин вспоминает: «На спектакли театра попасть было невозможно. Я был свидетелем, когда молодой лейтенант-танкист старался во что бы ни стало достать билеты на спектакль «Давным давно». Ставили его при очень низкой температуре, все металлические части в здании были покрыты инеем».

...Пришла победа. Театр разрабатывает новую проблематику. Это темы восстановления народного хозяйства, патристизма советских людей. В репертуаре заметное место занимают пьесы местных авторов. Ставятся произведения лауреата Государственных премий СССР Н. Вирты. Театр дважды выезжает в Москву с творческими отчетами. Столичные зрители тепло нас встречают. Интересно проходили гастроли в Кисе, Львове, Минске, во многих городах Российской Федерации.

Теперь мы держим экзамен в Пскове. Что увидят его зрители? В гастрольной афише — «Коварство и любовь» Ф. Шиллера «Блажь» А. Островского, «Королева Шотландская» Ю. Словацкого, спектакли советских драматургов «Я не могу другому» Т. Яна, «Ураган» А. Сафронова и ряд других работ. Одновременно с показом спектаклей на стационаре наш коллектив выступит в селах Псковщины.

В труппе театра трудятся замечательные мастера сцены. Это народный артист СССР Н. Марин, снимающийся во многих кинокартинах, получивший всеобщее признание за исполнение роли в фильме «Жили-были старик со старухой»; это заслуженные артисты РСФСР Д. Дульский, М. Корнилова, М. Квасова, М. Провоторов, Н. Гайдышев, актеры К. Фурман, Е. Мамонтов, Г. Головкин; это и способные молодые исполнители В. Салопин, В. Попова, Н. Антипова, П. Соколов, С. Соколова, С. Качурин, Л. Кожачев, В. Яковенко и другие. Режиссуру возглавляет заслуженный деятель искусств РСФСР В. Цесляк. Оформляет спектакли заслуженный деятель искусств РСФСР Г. Золотарев.

Итак, дорогие псковичи, до встречи на наших гастролях, которые начинаются сегодня.

В. МАРЧЕНКО,
директор Тамбовского
областного театра драмы
имени А. В. Луначарского.