

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

Календарь искусств

ТАМБОВЧАНЕ — НА ЛИПЕЦКОЙ СЦЕНЕ

Разнообразен и интересен репертуар гастрوليрующего в эти дни в нашей области Тамбовского областного драматического театра имени А. В. Луначарского. Липчане уже успели познакомиться и по достоинству оценить спектакли по пьесе американского драматурга Э. Олби «Все в саду», комедии французского драматурга Э. Ростана «Романтики», а также по пьесе современно-го драматурга А. Галина «Ретро».

Большой интерес у зрителей вызвал спектакль, подготовленный творческим коллективом по пьесе тамбовского писателя И. Елегечева «Что есть истина...», посвященный великому русскому поэту и общественному деятелю России Г. Р. Державину. Эту масштабную сценическую работу творческий коллектив подготовил к предстоящему 200-летию театра. Фрагменты из спектакля были показаны недавно в Москве на встрече там-

бовчан с творческой интеллигенцией столицы.

В дни гастролей с творческим коллективом тамбовчан познакомилась зрители не только областного центра, но и ельчане. На сценах городского Дома культуры и Дворца культуры завода «Эльта» они посмотрели классическую комедию Н. В. Гоголя «Женитьба». Для юных зрителей в дни школьных каникул были показаны сказки «Белоснежка и семь гномов» и «Сокровище Бразилии».

Гастроли тамбовского коллектива, тепло встреченные зрителями, продолжаются...

На снимке: сцена из спектакля Тамбовского театра драмы им. А. В. Луначарского по пьесе В. Константинова и Б. Рацера «Последняя любовь Насреддина». Насреддин — арт. В. Степанов, Зульфия — Г. Влежу.

Фото К. Фурмана.

