

ва: «Вишневый сад», «Дядя Ваня», «Три сестры» и произведение советской драматургии — «Беспокойная старость» Л. Рахманова. Выступления в Лондоне продлятся до 14 июня. Затем Художественный театр выедет в Париж. Спектакли МХАТ будут проходить в Театре Наций.

Советские мастера искусства надеются встретиться с зарубежными коллегами, провести ряд дискуссий по важнейшим вопросам современного театра.

Народный артист СССР В. Станицын рассказал о спектаклях, которые будут показаны на гастролях.

К этой гастрольной поездке театр готовился долго и тщательно. Заново поставлен «Вишневый сад», обновился состав исполнителей спектаклей «Три сестры» и «Дядя Ваня». Главные роли в этих постановках исполняют молодые актеры Художественного театра. Под руководством ведущих мастеров молодежь МХАТ перенимала творческий опыт своих старших товарищей, любовно и бережно вводивших их в эти, ставшие уже классическими, спектакли. В гастролях участвуют представители всех творческих поколений театра.

В заключение мастера Художественного театра ответили на многочисленные вопросы иностранных и советских журналистов.

ВИЗИТ ДРУЖБЫ

Вчера, 10 мая, в репетиционном зале Московского художественного театра состоялась пресс-конференция советских и иностранных журналистов, посвященная предстоящим гастролям части труппы в Великобритании и Франции.

Пресс-конференцию открыл заместитель министра культуры СССР Н. Данилов. С развернутым сообщением выступил директор МХАТ А. Солодовников, рассказавший о зарубежной гастрольной поездке:

— Наша встреча с английской общественностью имеет большое политическое и художественное значение. Дело в том, что это будет первое выступление русского драматического театра на английской сцене. И потому понятен живой интерес английской интеллигенции к предстоящим гастролям Художественного театра.

15 мая начнутся наши спектакли в Лондоне. В репертуаре три пьесы А. П. Чехо-