

Вырезка из газеты КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

19 МАЯ 1958

Москва

Газета

«Самый лучший «Вишневый сад»...

Спектаклем «Вишневый сад» начал гастроль в Лондоне Московский Художественный театр имени Горького. В спектакле, заново поставленном В. Станицыным, участвовали ведущие мастера МХАТ А. Тарасова, П. Массальский, М. Яншин, А. Грибов, молодые актеры Л. Губанов, Л. Качанова и другие.

Произведения А. П. Чехова хорошо известны и пользуются большой популярностью в Англии. Его пьесы не раз ставились на английских сценах. И потому большинство зрителей, присутствовавших на первом спектакле, было знакомо с содержанием «Вишневого сада». Не зная языка, они чутко реагировали на каждую реплику, награждали исполнителей громом аплодисментов.

После спектакля я беседовал с английскими актерами, режиссерами, театральными критиками. Восхищение замечательной игрой мхатовцев было всеобщим. Известный в нашей стране английский театральный деятель Питер Брук заявил:

— Это самый лучший «Вишневый сад», который когда-либо видел Лондон. Я испытывал огромную радость, забывая, что я в театре. Жизнь, как она есть, предстала предо мной. Мы счастливы, что Художественный театр прибыл к нам.

Английский критик и драматург Антони Мэрин сказал:

— Более восхитительного спектакля я не видел.

После окончания спектакля зрители долго не расходились, горячо аплодировали актерам. Участникам спектакля были преподнесены огромные букеты цветов.

На сцену вышел английский импресарио Питер Добни, приложивший много сил для организации выступления МХАТ в Лондоне. Мистер Добни горячо приветствовал советских актеров. С ответной речью выступил директор МХАТ А. Солодовников.

16 мая МХАТ показал вторую пьесу Чехова — «Три сестры».

В. СИЛАНТЬЕВ.
(Наш соб. корр.).

Лондон.