

— 2 ФЕВ : 1965

НЬЮ-ЙОРК. Сюда прибыл коллектив Московского Художественного театра. Во время гастролей, которые продлятся с 4 по 28 февраля, он покажет здесь, на сцене городского театра, четыре пьесы: «Мертвые души», «Вишневый сад», «Три сестры», «Кремлевские куранты». Последний раз МХАТ посетил Америку 40 лет назад — в 1924 году. Однако нью-йоркские театралы хорошо знают прославленный советский театр по литературе, по огромному влиянию, которое он оказал на развитие театрального искусства Америки, и еще потому, что многие видные американские актеры и режиссеры считают себя последователями Станиславского. Поэтому театральная общественность Нью-Йорка с нетерпением ждет выступлений МХАТа.