

МЫ РАДЫ ДРУЗЬЯМ

В ЭТИ дни чехословацкие любители драматического искусства, жители не только Праги, но и многих других городов страны с особым волнением переступают порог столичного Тылова театра. Они приходят на встречу к давним и добрым знакомым. Здесь сейчас гастролирует МХАТ.

Нынешнее выступление, посвященное 50-летию образования СССР, — четвертый приезд прославленной советской труппы в Чехословакию.

Теперьшние гастроли начались в начале декабря в Братиславе, войдя в широкую программу месячника чехословацко-советской дружбы. Драматический коллектив включил в репертуар одну из своих последних работ — пьесу «Последние» М. Горького (руководитель постановки О. Ефремов), чеховские «Три сестры», а также спектакль А. и П. Тур «Единственный свидетель».

Приезд МХАТа стал крупным событием в культурной и общественной жизни страны. 11 декабря на премьере «Последних» бывал президент ЧССР Л. Свобода, секретари ЦК КПЧ В. Биляк, Я. Фойтик.

— Трудно переоценить то огромное влияние, которое оказал МХАТ, его школа на развитие чехословацкого театра. Мы рады новой встрече с нашими большими друзьями, — сказал, приветствуя гостей, директор Пражского национального театра П. Кочи.

После спектакля мы обратились к нескольким зрителям с просьбой поделиться впечатлениями.

— МХАТ современен в са-

мом высоком понимании этого слова, на его сцене — сама жизнь. Игра актеров, режиссерская работа, оформление спектакля создают ощущение подлинного праздника искусства, — сказал двадцатисемилетний пражский физик Душан Воналка, в первый раз попавший на представление Московского Художественного театра. Его мнение разделяет и Мирослав Янда — инженер-конструктор из города Ческе-Будеёвице, видевший спектакль театра и во время предыдущих выступлений в Праге, и в Москве.

Дни мхатовцев заполнены до последней минуты. Спектакли, выступления перед рабочими Праги, встречи с чехословацкими актерами и режиссерами.

— Гастроли нынешнего года в Чехословакии для нас особенно значительны, — сказал в интервью «Советской культуре» художественный руководитель МХАТа О. Ефремов. — Мы очень рады, что наши выступления проходят в то время, когда чехословацкие трудящиеся вместе с советским народом и всей прогрессивной мировой общественностью отмечают наш большой праздник — 50-летие образования СССР. На коллектив нашего театра, представляющего в эти знаменательные дни за рубежом советское искусство, ложится особая ответственность. Уверен, что гастроли МХАТа в Чехословакии станут новой страницей в развитии культурных связей между нашими странами.

Т. НОВИКОВА,
внешт. корр.

«Советской культуры».

ПРАГА. (По телефону).

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

1 4 ДЕК 1972