



ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
МОСКВА

Давняя дружба связывает артистов МХАТа с коллективом станкостроительного завода «Красный пролетарий» имени А. И. Ефремова. Мастера сцены часто бывают гостями рабочих предприятия. Они шефствуют над молодежной театральной студией заводского Дома культуры. По традиции лучшие постановки студийцев показываются в конце сезона на сцене прославленного театра.

В этот раз самодеятельные артисты познакомили зрителей с новыми работами: спектаклем по повести Ч. Айтматова «Тополек мой в красной косынке» и с поэтическим представлением «Девушка в башке» по мотивам поэмы С. Есенина «Анна Снегина». Руководит заводской студией режиссер-постановщик В. Книппер.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Тополек мой в красной косынке». Асель — студентка О. ЛАПШИНА. Ильяс — инженер И. ЕВДОКИМОВ. Фото В. ЕГОРОВА (ТАСС).

1 МАЯ 1974