

СОДРУЖЕСТВО ИСКУССТВА И ТРУДА

ВЫСОКИЙ ДОЛГ ДРАМАТУРГОВ

Письмо коллективов завода «Красный пролетарий»
и МХАТа СССР имени М. Горького к писателям-москвичам

Дорогие товарищи!

Сейчас, в преддверии знаменательной даты — 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина, к вам обращаются актеры и режиссеры, весь коллектив Художественного театра имени М. Горького. Обращаются рабочие и мастера, инженеры и техники, все станкостроители завода «Красный пролетарий» с призывом создать в ознаменование 100-летия со дня рождения основателя Коммунистической партии и Советского государства В. И. Ленина подлинно художественные, правдивые и волнующие драматургические произведения.

Почти двадцатилетняя тесная дружба связывает коллективы «Красного пролетария» и МХАТа. В основу содружества завода и театра положена взаимная творческая помощь. Нам, актерам и зрителям, очень нужны хорошие пьесы. Именно поэтому мы обращаемся к вам, дорогие друзья, и уверены, что наш совместный призыв найдет горячую поддержку у вас, советских писателей.

По поручению коллектива завода «Красный пролетарий»:

директор завода Г. СУРГУЧЕВ, секретарь парткома И. ЛЕЦКИЙ, председатель завкома К. КОЛЕСНОВ, секретарь комитета ВЛКСМ В. КУКЛИН, слесарь Герой Социалистического Труда, депутат Верховного Совета СССР В. ЕРМИЛОВ, токарь, бригадир бригады коммунистического труда А. РЫБАКОВ, слесарь-лекальщик З. СЕМЕНОВА, строгальщик, ударник коммунистического труда Б. НОВИКОВ, начальник цеха А. СУРОВЕГИН, начальник технологического бюро М. САЛЬМАН.

По поручению коллектива МХАТа СССР имени М. Горького: директор МХАТа заслуженный работник культуры РСФСР К. УША-

Ков, члены художественного руководства: народный артист СССР М. КЕДРОВ, народный артист СССР В. СТАНИЦЫН, народный артист СССР В. ЛИВАНОВ, председатель художественного совета народная артистка СССР А. ТАРАСОВА, секретарь партбюро народная артистка СССР А. СТЕПАНОВА, председатель местного заслуженная артистка РСФСР Г. КАЛИНОВСКАЯ, секретарь комитета ВЛКСМ А. БОРЗУНОВ, зав. литературной частью А. КЕСЛЕР, от комиссии по содружеству с заводом «Красный пролетарий» — заслуженная артистка РСФСР Е. ХРОМОВА.

Мы понимаем, что успех каждого спектакля во многом зависит от театра, его режиссера, постановщиков, актеров, от того, насколько чутко и внимательно будет встречен писатель в стенах театра.

Но мы также хорошо знаем, что еще в большей степени успех спектакля зависит от его основы — драматургического произведения, от его художественных и идейных достоинств, от того, насколько глубоко и правдиво вскрывает пьеса жизненные, волнующие темы современности.

К сожалению, такие пьесы появляются не так часто, как хотелось бы, и большинство театров, в том числе и МХАТ, испытывает недостаток в них.

Между тем, как нам кажется, есть много волнующих проблем, которые могут быть воплощены в драматургии: раскрытие духовного облика нашего современника, его творческого отношения к труду, любви к Родине, тема рабочего класса — активного строителя коммунистического общества.

А разве не пора всерьез поговорить о проблемах, волнующих молодежь, о месте молодого человека в обществе, о юной любви, о молодой семье! А сколько героического ежедневно совершается у нас в стране!

Нельзя забывать и об отрицательных пережитках прошлого, которые тянут нас назад. И мимо этого не может пройти драматургия, которая призвана воспитывать, убеждать, облагораживать людей.

Дорогие товарищи! В ознаменование приближающегося 100-летия со дня рождения В. И. Ленина оба наши коллектива — театра и завода — приняли на себя очень ответственные социалистические обязательства.

Мы уверены, что писатели столицы — и маститые мастера, и литературная молодежь — присоединятся к нашему содружеству и порадуют советский народ новыми замечательными драматургическими произведениями о великой ленинской эпохе, эпохе строительства коммунизма, о воплощении в нашей жизни идей Владимира Ильича Ленина.

Письмо обсуждено и принято на собраниях коллективов завода «Красный пролетарий» и МХАТа.

ДОБРОЙ традицией становятся встречи деятелей культуры с труженниками предприятий столицы.

Артисты театра «Современник» побывали на днях на заводе электровакуумных приборов. Секретарь парткома Ю. А. Семенов познакомил гостей с историей предприятия. А заслуженный артист РСФСР Е. Евстигнеев рассказал о том, как создавался

театральный коллектив.

Рабочие и артисты договорились составить совместный план подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

★
Вечер-встреча рабочих с писателями — ав-

торами Профиздата прошла вчера на заводе имени Владимира Ильича.

— По образованию я инженер-металлург, и был уверен, что уж своею производством знаю досконально, — сказал писатель В. По-

пов. — И все же без помощи моих товарищей-сталеваров никогда бы не появился роману «Сталь и шлак».

На примере создания этой книги автор убедительно показал неразрывное духовное единство нашего рабочего класса и художе-

ственной интеллигенции.

Писатель П. Проскурин прочел отрывок из нового романа, рассказывающий о том, как Ленин и Подвойский пришли в гранатный цех завода Михельсона, где красно-

армейцы принимали присягу.

Со своими произведениями познакомил ильичевцев также писатели А. Блинов, В. Федоров, поэты В. Котов, Н. Поливин, И. Рыжиков. С ответным словом выступили руководители бригады коммунистического труда цеха № 3 Альберт Кубарев и инженер отдела информации Валентина Гладковская.

Совет с рабочими