

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

ПРАВДА

от 15 января

1973 г.

ЭМБЛЕМЫ: ЧАЙКА И МЕТРОСТРОЙ

искусства и труда в общественной и творческой жизни москвичей.

В СУББОТУ вечером на спектакле «Сталевары» Художественный театр принимал гостей — строителей Московского метрополитена. Встреча эта ознаменовала собой начало тесных дружеских связей, которые установились между двумя

прославленными коллективами.

Перед собравшимися выступили секретарь парткома Метростроя Д. Метальников, начальник Метростроя Ю. Кошелев, его заместитель Т. Федорова.

Главный режиссер МХАТа О. Ефремов и ди-

ректор театра К. Ушаков рассказали гостям о творческих планах коллектива и поздравили метростроевцев с новыми победами — завершением строительства Краснопресненского радиуса метро. Выступавшие отметили высокое значение содружества

Новые друзья — строители Московского метрополитена преподнесли театру мраморную доску с изображениями эмблемы Метростроя и мхатовской чайки, а также модель шахтерской лампы и памятные жетоны, выпущенные в честь 40-летия Метростроя.