

Летние гастроли театра кукол

Творческий коллектив областного театра кукол летом нынешнего года совершил большую гастрольную поездку по городам и районам Калининской, Ленинградской и Новгородской областей. За два месяца гастрелей театр показал 230 спектаклей, их просмотрели 42.900 человек.

Особое внимание во время гастрольной поездки было обращено на культурное обслуживание сельского зрителя.

Вспоминается случай. Театр приехал в село Мыслено, Ленинградской области. Подходящего помещения здесь не оказалось. А желающих посмотреть спектакль было много. Все спрашивали:

— Неужели уедете и не покажете спектакля?

Ищем выход. Находим подходящую площадку на улице. Дети и взрослые помогали нам укрепить ширму, строга-ли колы для креплений. Тут и пришлось нам ставить спектакль. Собравшиеся смотрели его с интересом.

Сейчас коллектив театра находится в отпуске. Свою работу мы возобновим 15 сентября.

Творческий коллектив театра осознает, что в нашей работе наряду с некоторыми успехами имеются и существенные недостатки. Идейно-художественный уровень отдельных спектаклей невысоок, не отвечает возросшим запросам и требованиям зрителей. Мы не сумели еще создать вокруг театра актива из числа учителей, школьников, их родителей, который мог бы оказать нам большую помощь в работе. Репертуар кукольных театров беден, особенно мало

пьес на современные темы. До сих пор нам, к сожалению, не удалось установить контакта с членами областного литературного объединения, которые при нашей помощи могли бы пополнить репертуар театра.

Театр—важное средство коммунистического воспитания детей. Учителя некоторых школ (в гор. Калинин—начальных № 1, № 2, № 10, № 11, № 14, и других) понимают, что театр может сыграть большую роль в воспитании детей, и всегда поддерживают с ним связь, организуют просмотры спектаклей школьниками.

Следует, однако, отметить, что органы народного образования и руководители многих школ не уделяют внимания театру, недооценивают его воспитательного значения.

На проводимых сейчас августовских совещаниях учителей необходимо, думается нам, поставить вопрос и о более широком использовании театра кукол в воспитательной работе с учащимися. Вель у театра и у педагогов одна цель: воспитать достойное поколение строителей коммунистического общества.

Устраняя имеющиеся недостатки, творческий коллектив театра стремится к тому, чтобы в новом сезоне еще больше укреплять связи со зрителями, чаще выезжать в колхозы области, настойчивее повышать идейный и художественный уровень спектаклей.

А. ИЛЬВОВСКИЙ,

главный режиссер областного театра кукол.