

ХОРОШЕЕ ПЛЧЛО!

ОСЕНЬ — начало театральных сезонов, премьер.

У самых маленьких калининцев тоже свой праздник.

В зале филармонии состоялся первый в этом сезоне спектакль театра кукол. Прежде чем поднялся занавес, директор А. Ильвовский пожелал маленьким зрителям успехов в учебе и рассказал о спектаклях нового сезона.

Занавес поднят. Начался спектакль «Кот и Заяц» по пьесе Г. Ландау. Малыши с увлечением следят за похождениями героев. Им нравится честный, трудолюбивый

Заяц, и его поступкам они горячо и дружно аплодируют. Но вот на сцене Кот-обжора, который любит жить без забот. За что же

любить Кота, если он только пьет хозяйское молоко, да спит, а мышей не ловит. И аплодисментов не слышно.

Интерес к происходящему на сцене не ослабевает. Этому во многом способствует игра артиста А. Грозова, который исполняет роль хозяина-колхозника. Во время действия он доверительно, просто разговаривает со зрителями, спрашивает их мнение, задает вопросы,

советуется, как поступить с тем или иным героем. И дети охотно подсказывают.

Для молодых артистов театра А. Долженко и И. Екасовой спектакль «Кот и Заяц» — особенный. Они впервые выступили в роли кукол-водов после окончания Горьковской студии театра кукол.

Потому, как внимательно, восторженно следили ребята за тем, что делалось на сцене, можно уверенно сказать — хороший, интересный спектакль создал коллектив театра.

А. ЛЕБЕДЕВА.

11 ОКТ 1962

Калининская правда
Г. Калинин