

# РАДОСТЬ НОВЫХ ВСТРЕЧ

На проспекте Победы вырывается здание, отличающееся своеобразием архитектуры. Многие калининцы знают — это строится Театр кукол. Строится третий год... А его ждут тысячи маленьких зрителей, для которых сцена кукольного театра — начало знакомства с миром прекрасного, с миром искусства.

Но есть и взрослые, для которых завершение строительства стационарного театрального здания связано с претворением в жизнь больших планов и творческих замыслов. Коллектив Калининского театра кукол будет ставить спектакли и для взрослых. И, естественно, о чем бы ни говорил главный режиссер театра, народный артист РСФСР Александр Миронович Ильвовский, разговор снова и снова возвращался к этой радостной в перспективе, но пока что «больной» теме.

Необходимо, чтобы областные организации активнее субсидировали строительство. А строительные организации столь же активно и вовремя эти субсидии осваивали. Детский театр — дело важное. Хочется надеяться, что в здании на проспекте Победы детские голоса зазвонят скоро.

Театр открывает свой двадцать седьмой сезон. Его герои заговорят, запоют, засмеются пока не в своем здании, а по-прежнему на различных сценических площадках города.

Первым на свидание с маленькими зрителями выедет на своей печке Емеля. По традиции театр открывает сезон спектаклем «По идущему велению», получившему диплом первой степени на Всесоюзном фестивале детских театров.

Сейчас в репертуаре — двенадцать названий. Среди них спектакли, прошедшие более ста раз и неизменно пользующиеся успехом: «Я и Робот в тридевятом царстве», «Лудик ищет счастья», спектакль-ветеран, количество представлений которого перевалило за пятьсот, — «Приключения муравья Ферды и жука Футлика» и многие другие. Живет и спектакль для взрослых «Пестрые рассказы» по Чехову.

Первой премьерой сезона будет «Царевна - лягушка» Н. Гернет в постановке А. М. Ильвовского. Режиссер Р. Я. Готкина работает над спектаклем для малышей «Козлик и волк» по пьесе Н. Медведкиной. Далее в планах театра современная сказка В. Лифшица и Н. Чаловой «Петушков из Гребешкова» и еще не имеющая сценической истории пьеса С. Прокофьева «Волк в сапогах». Спектакли оформляет главный художник театра В. Н. Володкевич.

Театр активен в поисках репертуара. Несколько спектаклей впервые увидели свет рампы именно на его сцене. Ведется творческая работа и сейчас, в частности, с драматургом Байбиченко над окончательным вариантом пьесы для взрослых «Даже чертям тошно».

У театра, как всегда, будет много встреч со зрителями, много внимания будет уделено консультационной работе с руководителями детских кукольных театров.

— Сезон пройдет для нас под знаком наступающего праздника — пятидесятилетия Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина. — говорит Александр Миронович Ильвовский. — Нашим творческим подарком будет спектакль «Петушков из Гребешкова». В пьесе, хотя это и сказка, действуют современные ребята. В преддверии знаменательной даты активизируется общественная деятельность нашего коллектива. Совместно с обкомом ВЛКСМ мы проведем смотр кукольных самодеятельных коллективов области, посвященный юбилею пионерии. Актеры встретятся с ребятами на специальных пионерских сборах. Они расскажут об искусстве Театра кукол. Конечно, мы будем продолжать шефство над многими коллективами самодеятельности. Два из них — один сельский, один городской — мы сделаем своими театрами-спутниками. Им уделим особое внимание, с них — особый спрос. Дружба завяжется у нас с интернатом из села Медное. Это не будет обычное профессиональное шефство. Мы хотим подружиться с ребятами. Мы хотим знать нашего зрителя, его интересы, запросы, мечты.

И, наконец, операция «Чукотка». Это сбор средств на строительство Дворца пионеров на далеком северном полуострове. Наш коллектив внес в фонд этого замечательного дела сбор от двух спектаклей. А теперь мы хотим призвать наших коллег по искусству детского театра ежегодно, перед 17 мая, накануне юбилейной даты пионерской организации, играть внеплановые спектакли, сбор от которых поступит на строительство Дворца пионеров на Чукотке.

Первого октября Театр кукол открывает сезон. Начинается трудная, хлопотливая, полная дерзаний и поисков работа.

Желаем успеха!

Н. ФЛОРОВА.