



XIV СЕЗОН

открывает сегодня Калининский ТЮЗ

Комедией А. Н. Островского «Свои люди — сочтемся» открывает свой XIV сезон театр юного зрителя имени Ленинского комсомола.

В связи с этим событием наш корреспондент обратился к главному режиссеру театра В. П. Антонову и попросил рассказать о предстоящих встречах, новых именах и задумках творческого коллектива.

— Прежде чем говорить о предстоящем сезоне, необходимо несколько слов сказать о прошедшем. Прошлый сезон — особый сезон: вся страна отмечала полувековой юбилей нашего государства. Коллектив театра отметил столь чтимую дату постановкой спектакля Р. Наутвера «Свой остров» (под редакцией В. Розова). Для нас эта работа стала тоже праздничной: спектакль награжден Дипломом 1 степени на Втором Всероссийском фестивале драматургии и театрального искусства.

А теперь о предстоя-

щем сезоне. Его репертуар обширен и интересен. Это классика, русская и советская драматургия, зарубежные пьесы. Готовится к премьере сказка-комедия С. Маршана «Горя бояться — счастья не видать». На суд зрителей мы выносим комедию А. Алексина «Звоните и приезжайте». Эта пьеса — наш урок и школьникам, и взрослым об ответственности за свои поступки, своего товарища, за то, кем ты станешь и что принесешь обществу.

Мы думаем поставить пьесу о нашей славной землячке — Лизе Чайкиной.

Из XVII века на сцену ТЮЗа придет Сирано де Бержерак. Это будет спектакль о поэте и любви. Это будет рассказ о человеке, который стремился остаться самим собой, непреклонным рыцарем чести.

«Недоросль» Фонвизина. Спектакль оригинален и современен, театр предлагает свое решение.

Другими словами, наш театр адресуется к молодежной аудитории. ТЮЗ учит добру языком искусства. Это не прямолинейная, скучная назидательность. Наша работа рассчитана на самостоятельность зрителя, на воспитание его эстетического чувства, фантазии, если хотите, — таланта. Нам важен доверительный диалог, сопереживание... И если вчера наш маленький зритель смотрел балладу-представление «Робин Гуд», то, быть может, уже сегодня он становится таким же смелым, храбрым и находчивым, как наш Робин. Ведь вопросы, которые ставил вчера ТЮЗ этим представлением, сегодня, быть может, ставит и жизнь!

Когда друзьям грозит беда, ты должен их спасти, Хотя бы тысяча преград стояла на пути!

Беседу записал Г. ВЕРЕМЕЕНКО.



Актеры ТЮЗа о своих планах

Людмила Алексеева:

— Мои первые роли, первая премьера, быть может, успех или неудача — в этом сезоне. Нет, надеюсь на успех. Очень хочется, чтобы вы негодовали и радовались, глядя на моих героев: на Марину из спектакля «Девочка и апрель», на Книжмору из сказки «Аленький цветочек» и Анфису — царскую дочь из сказки-комедии С. Маршана «Горя бояться — счастья не видать».

Эти роли мне по душе. Они-то и покажут, как выдержала я свой первый экзамен.



Нина Красноперова:

— Это мой второй сезон в театре, и все-таки я очень волнуюсь. Волнуюсь и жду первой премьеры, первого выступления.

Я снова встречу с любимой ролью Сесили. Моя Сесиль — грустная и веселая, она радуется, плачет и любит Робина Гуда. Спектакль, о котором я говорю, всем нам дорог. В нем столько радости, веселья, доброго юмора.

В «Аленьком цветочке» я — Аленушка, а вот в комедии А. Алексина «Звоните и приезжайте» мне поручена роль Леночки. Очень жду встречи со зрителем.



Николай Мальцев:

— Жду и готовлюсь к встрече со зрителем. Мои герои — сильные, волевые, целеустремленные. Таким я и думаю решить своего Робина Гуда, весельчака, верного товарища. Я верю в него.

Первая премьера, первая встреча со зрителем... Все впереди!