

7 8 СЕН 1976

СМЕНА
г. Калинин

— Александр Миронич, расскажите, пожалуйста, об условиях в программе фестиваля.

— На Международный фестиваль в Венгрию мы едем уже второй раз. Но эта поездка ответственна для нас вдвойне, потому что мы будем единственными представителями советских кукольников.

Фестиваль будет проходить в городе Печ с 5 по 10 октября. Он не ставит цели конкурса, и в этом его большое достоинство. Раз в два года

также должен быть «взрослым» и не должен по времени превышать 50 минут. Наш коллектив выступит в первый же день показа, поэтому все мы очень волнуемся.

— В цехах, где делают кукол, на вашем столе очень много сувениров: кукол Емели, персонажа из русской сказки. Для кого они?

— Эти сувениры работники цехов и молодежь театра сделали своими руками для детей города-побратима Капшвары, ку-

А. Чехова «Пастрые рассказы», нами в этом году был поставлен спектакль «Божественная комедия», но оба они не подходят для фестиваля и по времени, и по тому, что в них много текста. Из-за языкового барьера неминуемо пропадет сюжетная канва, и мы решили поставить спектакль без текста, только на действии. В этом нам помогли московские драматурги Л. Жаданов и З. Сагалов, московский художник А. Блок и режиссер

В Венгрию, на фестиваль

НЕДАВНО КАЛИНИНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ ПОЛУЧИЛ ПРИГЛАШЕНИЕ НА МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КУКОЛЬНИКОВ, КОТОРЫЙ СОСТОИТСЯ В ВЕНГРИИ. О ПРЕДСТОЯЩЕМ СОБЫТИИ И О ТОМ, КАК К НЕМУ ГОТОВИТСЯ КОЛЛЕКТИВ ТЕАТРА, МЫ ПОПРОСИЛИ РАССКАЗАТЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ТЕАТРА НАРОДНОГО АРТИСТА РСФСР А. М. ИЛЬВОВСКОГО.

на него приезжают кукольники разных стран, чтобы посмотреть, как выросло искусство друзей за это время, обменяться впечатлениями, поговорить о проблемах искусства кукольников, получить эмоциональный заряд для работы у себя в театре.

В этом году на фестиваль кроме театров социалистических стран приедут представители Франции, ФРГ, Финляндии. По условиям фестиваля в нем могут участвовать только профессиональные кукольные коллективы. Спек-

да мы приглашены после фестиваля на несколько дней. К встрече с нашими друзьями мы готовимся с радостью, покажем им наш спектакль «По щучьему велению». Эту сказку очень любят русские дети, и мы надеемся, что она придется по душе и нашим маленьким венгерским зрителям.

— Какой же спектакль вы покажете на фестивале?

— Это для нас вопрос самый главный. Репертуар для взрослых у нас пока невелик, кроме спектакля по рассказам

Л. Хаит, который осуществил постановку спектакля на спортивную тему «Мо-лод-цы!». Текст комментатора спортивных событий записан на венгерском языке, но мы надеемся, что нас поймут представители всех стран, ибо все построено на сценическом действии, на пластике актеров, на музыке.

Сейчас заканчиваются последние приготовления к поездке. Все в театре живут этим событием, все наши друзья желают нам достойно выступить на фестивале, мы постараемся оправдать оказанное нам доверие. Ну, а после возвращения новый спектакль будет показан калининским зрителям.

Записала Л. СЕРГЕЕВА.