

ЗРИТЕЛЕЙ

начинается н детн», которая деля «Театр проходит в конце ноября третий год подряд. Детская теат театральроссийской, в этом году проводится как всесоюзная, У нас в области создан

oprкомитет по проведению входят «Театр и дети». В него входят представители театров, отделепредставители театров, отделения ВТО, общественных орга-низаций, органов культуры и просвещения. О задачах и про-грамме недели рассказывает председатель оргкомитета, заместитель начальника областного управления ГОРДЕЕВ: Ю. культуры

— Неделя «Театр и дети» — серьезный творческий отчет театров о работе по идейному и эстетическому воспитанию подрастающего поколения. Во время недели театры нокажут спек-такли для юных зрителей всех возрастных категорий. Обязательным должно быть в каждом театре правило, как говория Станиславский, ставить для де-тей спектакль «так же, как для взрослых, но только лучше». Специальные афиши изве-

афиши щают зрителей о репертуаре ТЮЗа на предстоящую неделю «Театр и дети». В день ее от-крытия с ребятами в этом те-атре встретятся ведущие арти-сты, главный режиссер Кали-нинского драматического театра заслуженный деятель искусств РСФСР В. А. Ефремова, работ-

ники областного управления культуры и обкома ВЛКСМ.
Во всех мероприятиях недели «Театр и дети» особая роль принадлежит ТЮЗу и театру кукол. В них спектакли для детей идут в течение всего сезона. Театры в результате каждодневного контакта с юными зрителя-ми накопили богатый опыт твормеского общения с ними и каж-дый год совершенствуют фор-мы работы. Эти театры явились застрельщиками интересных чинаний и мероприятий в проведении недели. Дети любят сказ-ки, в дни недели они увидят в ТЮЗе спектакли «Великий волшебник» В. Губарева, «Тимволшеоник» В. Гуодреза, «тим-ми — ровесник мамонта» И. Ольшанского, побывают на открытой репетиции у режиссе-ра Э. Херсонского, который ра-ботают над постановкой нового спектакля «Емелино счастье» В. Новацкого и Р. Сефа. Калининский театр кукол

приглащает ребят на спектакли «Большой Иван» С. Образцова «Большой Иван» С. Ооразцова и С. Преображенского, «Кот Васька и его друзья» В. Лифшица, «Аленушка и солдат» В. Лифшица и И. Кичановой, «Богатырь и золотое яблоко» Н. Георгисвой и И. Теофилова. В фойе ТЮЗа и геатра кукол организованы выставки детских рисунков на темы идущих здесь спектаклей. Театр юного зрителя организовал музей истории

своего театра.

В дни недели ребята будут не только эрителями. Для них в театрах проводится день от-крытых дверей, и они смогут встретиться с людьми, ноторые делают для них спектакли. бята побывают в цехах, где рождаются куклы, познакомятся с техническими достижениями нового, красивого кукольного ма, станут очевидцами многих «чудес», которыми владеет этот

Артисты театра кукол выедут шефским спектаклем в школу-

интернат села Медное. Большое участие в подготов-не недели приняли городские театры области. Вышневолоцкий драматический театр покажет ребятам спектакль «Невский для прогулок» Р. Назарова, для старшеклассников — «Русские водевили» В. Сологуба, а младшие школьники посмотрят «По-кищение луковиц» К. Мошаду. После просмотра спентанлей будут проводиться зрительские конференции.

В день открытия недели директор театра, заслуженный ра-ботник культуры РСФСР Г. Н. Зайцев на родительском антиве школ города проведет беседу школ города «Театр и его воспитательные

функции». Кимрский драматический театр приготовил спектакль для старшеклассников «Испытание» Г. Бокарева, состоятся творческие встречи артистов со школь-

никами, они услышат рассказы о театральном искусстве, Неделя «Театр и дети» па-талась. Пусть она станет большим праздинком для юных зрителей в творческих коллекти-