

Весной этого года читательница «Смены» А. Васильева писала в газету:

«Спектакль «Ночная повесть», который идет в Калининском ТЮЗе, мне очень понравился. Когда я смотрела этот спектакль, мне было больно и обидно, что есть еще такие люди, которые заботятся только о себе. Во время драки, когда один из хулиганов убивает студента, я еле удерживалась в кресле. Хотелось вбежать на сцену, вступить, раз это никто не смог сделать... Дорогие артисты! Большое спасибо вам за этот спектакль!»

торым по существу уже началась. Пьеса привлекала внимание театралов, что языком комедии она рассказывает о важных и очень серьезных проблемах, о долге, о рабочей чести, о наставничестве формальном и настоящем, о первой любви. В новом сезоне вы увидите на нашей сцене комедию Мольера «Тартюф», для подростков будет поставлена остроумная, веселая пьеса Александра Хмелина с фантастическим названием «Гуманоид в небе мчится», а младшие школьники познакомятся со сказками «Морозко» И. Токмаковой и «Чудесный клад» П. Маяковского.

## ЛИЦОМ К ЗРИТЕЛЮ

Споры, зрительские дискуссии вызвал в прошлом театральном сезоне и спектакль «Салют динозаврам!». Запомнилось обсуждение этого спектакля студентами медицинского института. Они очень точно заметили перемену в характере современного молодого героя. Если в начале 60-х годов этот герой сам был Дон-Кихотом, размахивающим саблей, то теперь в роли борца за нравственные ценности выступил представительница старшего поколения, а герой, 16-летний подросток Вася Воскресенский, действительно начинает предпочитать осознание жизни, человеческих взаимоотношений, духовных ценностей старшего поколения.

Сезон закончился для театра традиционными сельскими гастролями. И повезли мы на село не облегченный репертуар, а спектакли, с успехом идущие на стационаре. С одним из них — спектаклем «Родительская суббота» А. Яковлева — калининские зрители уже знакомы, с другим — «Характеры», поставленным главным режиссером театра В. Хлестовым по рассказам В. Шукшина, — познакомятся только в новом сезоне.

Новый сезон отмечен большим событием в жизни нашей страны — в феврале откроется XXVI съезд КПСС. Этому событию коллектив театра посвящает спектакль по пьесе Олега Данилова «Петрович», работа над ко-

В новом сезоне мы ждем и новых зрителей. И не только ждем.

Идет подготовка к встрече с самыми юными зрителями — первоклассниками. Для них выпущен специальный абонемент, по которому они придут к нам в театр с родителями. Абонемент подготовлен и для студентов-первокурсников. В него включены спектакли «Салют динозаврам!», «Ночная повесть», «Родительская суббота». Педагогическая часть вместе с Калининским отделением ВТО разработали лекторий для факультета общественных профессий Калининского университета, запланированы встречи, дискуссии, обсуждения премьер.

В этом году нам предстоит много сделать и по истории театра. Ведь ТЮЗ работал в Калининне и до войны, как стало точно известно — с 1932 года. Нам хотелось бы обратиться к юным зрителям 30-х годов с просьбой прислать нам имеющиеся у них материалы — афиши, программы, рецензии на спектакли ТЮЗа тех лет. Все они займут достойное место в нашем музее.

**М. ПЕТРОВ,**  
заведующий литературной  
частью Калининского ТЮЗа.

Смена  
в Калинин

18007-130