

ТЕАТР.  
ГАСТРОЛИ.

# ОТ СЕМИ ДО СЕМИДЕСЯТИ

Наш театр — один из старейших в стране детских театров. В 1933 году спектаклем по пьесе М. Шестакова «Путь далекий» он открыл первый театральный сезон. Для юных зрителей театр, носящий имя Ленинского комсомола, стал старшим товарищем. Языком искусства он воспитывает в них прекрасные качества личности, в первую очередь гражданственность и патриотизм.

Второе рождение Калининский ТЮЗ пережил 25 лет назад, когда он справил «новоселье» — переезд в новое здание. Художественным руководителем театра был тогда народный артист Грузинской ССР Н. Маршак. На нашей сцене с большим успехом пили пьесы С. Михалкова, С. Маршак, В. Розова, В. Горбатова, В. Павловой.

Спектакли «Сирано де Бержерак» Ростана, «Чайка» Чехова, «В добрый час!» Розова, «Коварство и любовь» Шиллера, «Винтовка № 492116» Крона получили признание зрительской аудитории. Театр побывал с творческим отчетом в Москве, Ленинграде, Киеве, Костроме, Йошкар-Оле, Смоленске.

Репертуарная афиша нынешних гастролей включает семь названий. Свой творческий отчет перед калужанами мы откроем 11 мая спектаклем «Сашка» В. Кондратьева в постановке главного режиссе-

ра театра В. Богатырева. Спектакль посвящается 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. История Сашки — это рассказ театра о человеке, оказавшемся в самое трудное время в самом трудном месте и на самой трудной должности — солдатской. В спектакле заняты ведущие артисты театра В. Андреев, А. Александрова, В. Кукушников, И. Коллина, В. Яковлев, М. Матюшевский, творческая молодежь — А. Катин, С. Файзрахманов, А. Капустин, И. Гайкова. На премьере спектакля «Сашка» у нас в гостях побывали ветераны Калининского фронта, автор повести В. Кондратьев. С волеием постановочный коллектив ждет встречи с калужскими зрителями.

После коллектива тюзовцев

в сфере поэтического театра отражены в спектакле «С любовью не шутят» Кальдерона. В спектакле много музыки. Он прославляет всепобеждающую любовь. По жанру, решенному постановщиком В. Богатыревым, спектакль «С любовью не шутят» — игра в комедию из испанской жизни XVII столетия с одним антрактом в XX веке — игра веселая и, разумеется, поучительная.

Для юных калужан в гастрольной афише много сказок. Это «Анчутка» Б. Метальникова — недавняя премьера театра и спектакль «Гонза и волшебные яблоки» М. Береговой по мотивам «Озорных сказок» Поэфа Лады, который насчитывает десять сезонов. Младшим зрителям ТЮЗ предлагает спектакли «Бонжур,

месяе Перро!» Н. Слепаковой, «Шишюк» лауреата Государственной премии СССР А. Александрова. Внимание подростков привлечет комедия «Что сильнее каратэ?» Л. Корсунского. Эти спектакли затрагивают проблемы становления характеров в тот момент, когда юный гражданин решает «сделать жизнь с кого».

Калужские зрители встретятся на спектаклях с заслуженной артисткой РСФСР О. Солoduхиной, артистами Н. Аксентовой, Б. Свентицким, И. Ягода, Д. Серебряковой, А. Мараш, В. Дегтяревым, Л. Сушевой, Л. Алексеевой.

В работах театра активно заняты и творческая молодежь — выпускники театральных вузов страны. Но, конечно, спектакли создаются не только актерами. Большой вклад вносят в них художники Е. Бырдин, М. Черникова, Я. Зейде, А. Иванов, декоратор — заслуженный работник культуры РСФСР П. Петушкова.

Репертуарная афиша театра рассчитана на самую разную аудиторию — от семи до семидесяти.

И наш коллектив с волнением ждет встречи с калужскими зрителями.

**Г. ВЕРЕМЕЕНКО,**  
зав. литературной частью  
Калининского областного  
театра юных зрителей  
им. Ленинского комсомола.

