СТАЛИНСНОЕ ЗНАМЯ

Ногинск Моск. обл.

## Гастроли Сталиногорского драматического театра в Ногинске

Стадиногорский драматический театр, как и все театры Советского Союза, после решений Центрального комитета нашей партии по идеологическим вопросам направляет все силы на создание высокопрофессиональных, глубоких по своему художественному содержанию спектаклей. Театральный сезон 1952 - 53 годов явился для Сталиногорского театра плодотворным. Советская пьеса заняла в репертуаре театра водущее место. Творческий коллектив театра осуществил ряд спектаклей, получивших высокую оценку у зрителя. Эти спектакли будут показаны на наших детних гастролях в городах Московской области, в частности в го-

роде Ногинске.

Наш театр покажет ногинцам ряд пьес советской и классической драматургии. В числе их «Враги» Максима Горького. Это произведение раскрывает тему лепримиримой борьбы рабочето класса с помещиками и капитали стами в канун реводюции 1905 года. Премьера этого спектакля состоялась летом прошлого года в

городе Ногинске.

Мы покажем также спектакль «Новые люди» С. Заречной. Эта пьеса написана по роману великото русского писателя Н. Чернышевского «Что делать?»

На ногинской сцене будут поставлены два спектакля на совре-менные темы: «Твое личное дело» Л. Ошанина и Е. Успенской и «Солнечная сторона» Салинского. Они посвящены жизни и деятельности нашего советского героя простого человека. Главным вопросом, поставленном в этих спектаклях, является творческий труд, борьба нового со старым, вопросы семьи, этики, коммунистической морали-

В пьесе «Твое личное дело» (режиссер Яров, художник Ильин) действие происходит за полярным кругом. Тема пьесы — коммуниинсиж йонрис в анты жизни совстских людей, проблемы семьи и взаимоотношений родителей и детей.

пьесе «Солнечная сторона» на фактическом материале происходящих в одной из сельских больниц на Украине событий рассказывается о борьбе молодого ученого. врача Григория Столяренко за драматического театра.

висдрение новых методов лечения, основанных на ведиком **учении** акалемика Павлова.

Серьезной работой театра является также постановка пьесы украинского драматурга Ярослава Гадана «Любовь на рассвете», котерой мы открыли свои гастроли в Ногинске.

Следующей работой, которую покажет наш театр ногинским эри-телям, является комедия Островского «На бойком месте».

За последние годы наш театр находился в большом долгу у детей. Этот пробед мы восполнили постановкой пьесы Ц. Солодаря «У лесного озера». В пьесе раскрывается тема бдительности не только варослых, но и детей. Этот спектакль, несомненно, будет пользоваться успехом не только у юных зрителей, но п у взрослых.

В настоящее время театр работает над одной из замечательных комедий великого испанского драматурга Лопе де Вега «Собака на сене». Премьера этого спектакля состоится во время наших гастро-лей в городе Ногинско.

На гастролях в Ногинске театр находится в полном составе. Наряду с уже знакомыми ногинцам актерами Ю. Томилиным, Я. Банчуком, Л. Некрасовой, О. Щерби-новской, Г. Николаевым, Е. Тюремновой и другими зрители позна-комятся с новыми актерами, поступившими в труппу театра в ны-нешнем сезоне. Среди них Ю. Асанов, И. Пругер, В. Карманов, Е. Никитина, З. Москвин. Кроме того, ницерски изглингоной витлеггоз актерами, недавно окончившими театральные учебные заведения -Д. Поповой, К. Николаевым, Н-Карсалоным и другими. В театре работает молодой художник Л. Брустин.

В этом году Сталиногорский драматический театр отметил десятилетие своей творческой деятельности. Он провел ряд конференций эрителей. Такую конференцию мы предполагаем провести по окончании своих гастролей в Ногинске. Только настоящая, подлинная связь со зрителем, настоящая критика помогут театру познать свои успехи и ошибки в его творческой деятельности.

Н. ЧИЧКО, главный режиссер