

ГАСТРОЛИ СТАЛИНОГОРСКОГО ТЕАТРА В КОЛОМНЕ

В своем историческом решении о репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению ЦК КПСС глубоко вскрыл причины недостатков работы театров и указал пути дальнейшего развития драматического искусства. Работники Сталиногорского драматического театра направляют все свои усилия на создание высокоидейных, глубоких по содержанию, художественных спектаклей. Советская пьеса заняла в нашем репертуаре ведущее место. Коллектив театра осуществил ряд спектаклей, получивших высокую оценку зрителя.

Мы покажем коломенским зрителям несколько спектаклей, созданных нами за последние годы. Среди них «Живой труп» и «Анна Каренина» Л. Толстого, «Дикарка» Островского, комедия «Ксения» Волкова, «Хозяйка гостиницы» Гольдони, «Хитроумная влюбленная» Лопе-де-Вега. В нашей последней работе — пьесе «Враги» М. Горького — раскрывается тема непримиримой борьбы рабочего класса с помещиками и капиталистами в канун революции 1905 года. Премьера этого спектакля состоялась в г. Ногинске летом прошлого года. Коломенцы увидят также пьесу «Новые люди» Заречной, написанную по роману великого русского писателя Чернышевского «Что делать».

В текущем году театром поставлены два спектакля на современную тему: «Твое личное дело» Л. Ошанина и Е. Успенской и «Солнечная сторона» Салынского. Они посвящены жизни и деятельности нашего советского героя — простого человека. Главная тема спектакля — творческий труд, борьба нового со старым, вопросы семьи, коммунистической морали. В пьесе «Твое личное дело» (режиссер Яров, художник Ильин) действие происходит за полярным кругом. Тема пьесы — коммунистическая этика, проблемы семьи и взаимоотношений родителей и детей. В пьесе «Солнечная сторона», построенной на фактическом материале, рассказывается о борьбе молодого ученого врача Столяренко за внедрение в практику новых методов лечения, основанных на великом учении И. П. Павлова.

Серьезной работой театра является также постановка пьесы украинского драматурга Ярослава Галана «Любовь на рассвете». В

этой драме, глубокой по содержанию, в острой форме рассказывается о борьбе западноукраинской интеллигенции и крестьянства за становление советской власти.

Следующей работой, которую покажет наш театр зрителям, является комедия Островского «На бойком месте».

За последние годы театр находился в большом долгу у детского зрителя. Этот пробел мы восполнили постановкой пьесы Ц. Солодаря «У лесного озера». В пьесе раскрывается тема бдительности. Этот спектакль, несомненно, заинтересует также и взрослого зрителя.

Театр покажет также недавно поставленную замечательную комедию великого испанского драматурга Лопе-де-Вега «Собака на сене».

В настоящее время театр работает над пьесой Корнейчука «Гибель эскадры», посвященной революционным событиям на Черном море в 1918 году. Премьера этого спектакля состоится в начале сентября.

На гастролях в Коломне театр находится в полном составе. Наряду с уже знакомыми зрителям актерами, неоднократно выступавшими в Коломне (Ю. В. Томилин, Я. И. Банчук, Л. П. Некрасова, О. С. Щербиновская, З. М. Москвин, Е. А. Торемнова и др.) коломенцы познакомятся также с рядом новых актеров, вступивших в труппу театра в последние годы. Среди них Ю. Н. Асанов, Г. Н. Николаев, С. П. Барканов и другие. Труппа пополнилась молодыми актерами, недавно окончившими театральные учебные заведения: Д. В. Поповой, К. Н. Николаевым, Н. Д. Карсаловым. В театре работает новый режиссер Я. Б. Яров и молодой художник Л. Я. Брустин.

В этом году Сталиногорский драматический театр отметил десятилетие своей творческой деятельности. Он провел ряд конференций зрителей. Такую конференцию мы хотели бы провести по окончании гастролей и в Коломне.

Только тесная связь со зрителем, настоящая критика могут помочь нашему театру лучше видеть свои успехи и ошибки. Это — важное условие нашей дальнейшей творческой деятельности.

В. ЧИЧКО,

главный режиссер Сталиногорского драматического театра.