

ТРАДИЦИОННОЕ НАЧАЛО

ТАК, пожалуй, можно назвать открытие сезона в Новомосковском драмтеатре. Во-первых, как всегда, просто удивительная работоспособность этого творческого коллектива. За месяц до премьеры он успел показать свои спектакли в Чернском, Заокском, Ясногорском, Алексинском, Буркинском, Воловском и других районах, охватив таким образом весь юго-запад и север области.

Печально знаменита вторая традиция. Каждый сезон открывает театр с надеждой получить наконец-то собственное здание, но «чем ближе к этой заветной цели, тем дальше от нее, — мрачно констатирует главный режиссер театра Д. И. Рудник. — Вот уже 17 лет ждем».

Только неиссякаемая энергия, энтузиазм, настоящий творческий подход к делу позволяют в столь трудных условиях готовить полнокровный

репертуар. Так и нынче.

К 30-летию обороны Тулы и к празднику освобождения Новомосковска поставлен спектакль по пьесе Егорова и Тура «Тогда в Тегеране». Премьера — 7 Ноября. Достоинство готовится театр и к участию в фестивале театров страны, посвященному 150-летию со дня рождения А. Островского. Режиссер-дипломник Ленинградского института театра музыки и кинематографа В. Еременко готовит первый спектакль из этого цикла. Интересно, как будет прочтена театром пьеса «Сослуживцы», взятая нынче и в репертуар Тульского областного театра драмы.

Трагедия Штейна по мотивам романа Войнич «Овод», несомненно, вызовет большую реакцию зрителей. Интересны и другие спектакли. Представлены в репертуаре и спектакли для детей, которые театр готовит к зимним каникулам.

М. С. С. К. И. М. У. Н. А. Р. Т. У. Л. Я.,
1971, 17 ноября