

Новомосковский драматический

Гастроли друзей

В 1942 году, в один из самых тяжелых периодов Великой Отечественной войны, в городе Сталиногорске (ныне Новомосковск Тульской области) была сформирована труппа драматического театра. С первых же дней своего существования этот театр вступил в тесный контакт с воинами Советской Армии. Его актерам не раз приходилось выезжать со спектаклями на фронт, играть в госпиталях, порой в невероятных условиях, без сцены, без декораций.

Прошли годы. Окончилась война, в театр пришли молодые талантливые актеры — выпускники советских театральных вузов и училищ. И по-прежнему творческий коллектив театра дружит с воинами Вооруженных Сил СССР.

Тбилисский зритель и раньше был знаком с Новомосковским драматическим театром. А недавно молодой коллектив вновь, уже в шестой раз, стал гостем нашего города. Гастроли в помещении Тбилисского окружного Дома офицеров открывались драмой Льва Митрофанова «С повинной». Эта пьеса удостоена премии Министерства внутренних дел СССР и Министер-

ства культуры СССР. Спектакль поднимает высокие морально-этические проблемы. Мы встречаемся с людьми, давно блутившими на «дно жизни». Они уже привыкли к своему положению, но внутри у каждого сохранилось что-то человеческое, и это «что-то» не дает им погибнуть окончательно.

Майор Никитин показан в конфликте с обитателями колонии заключенных. Нет, не жажда мести за сына привела его сюда. Он пытается вникнуть, понять, каков же внутренний мир уголовников, пытается вывернуть наизнанку их души, он верит, что человек не рождается таким, а только потом, поддавшись соблазну, может сам исказить собственную судьбу.

Спектакль поставлен Арнадием Бирюковым, художник Марк Мотин. Роли исполняют «ветераны» театра Д. Долохов, В. Уваров, В. Федотов и другие, а также молодежь — Н. Танасюк, В. Косяков, Л. Крахотина, В. Власов.

Комедии Георгия Хугаева становятся все более популярными. К творчеству этого осетинского драматурга обратились и коллектив Новомосковского драма-

тического театра. Сюжет повелевал «Моя теща» незатейлив. В отличие от первого этот спектакль не поднимает высоких проблем, больше относится к «легкому» жанру, здесь можно вдоволь, от души посмеяться, и актеры играют его весело, живо, с задором.

В гастрольную афишу театра вошли еще два спектакля. Это — «Цыган» А. Калинина и драма А. Афиногенова «Волчья тропа». Со всеми четырьмя постановками гости из Новомосковска несколько раз выезжали к воинам Краснознаменного Закавказского военного округа.

В этом году театр празднует свое 30-летие. За время, прошедшее со дня его основания, творческий коллектив театра выпустил немало спектаклей. Уже много лет сохраняются в репертуаре «Егор Булычов и другие», «Васса Железнова» М. Горького, «На всякого мудреца довольно простоты» А. Островского, пьесы, вошедшие в «золотой фонд» советской драматургии, зарубежная классика.

— А к 50-летию образования СССР, — говорит директор Новомосковского драматического театра, заслуженный работник культуры РСФСР Е. Тюременова, — мы готовим комедию белорусского драматурга Н. Матуковского «Амнистия».

И. КУЧЕРЕНКО.