

СНОВА В РОДНОМ ГОРОДЕ

После гастролей в Северодвинске, Лиенае и Даугавпилсе Новомосковский драматический театр вернулся в родной город. 7 октября открыт новый сезон, 38-й со времени создания здесь своего профессионального театра.

Главный режиссер театра, заслуженный артист РСФСР Д. И. Рудник рассказал корреспонденту «Коммунара» о репертуарном плане, его направленности, творческих поисках коллектива. Сезон начался премьерой спектакля по пьесе белорусского драматурга С. Лушников «Если можешь — прости...» Он решен режиссером А. Артюхович как спектакль-диспут. Весьма своеобразно, оригинально оформлен главным художником театра В. Козловским. Спектакль приурочен к Международному году ребенка. Премьера тепло принята зрителями, вызвала большой интерес горожан.

— Сейчас мы работаем над двумя новыми спектаклями, которые рассчитываем показать в ближайшее время, — говорит Дмитрий Иосифович. — Политический памфлет А. Иршина «Портрет без ретуши» о звериной сущности капиталистического предпринимательства пойдет в моей постановке и оформляется вновь пришедшим в театр художником И. Щиткиной. Второй спектакль — сатирическая комедия М. Вор-

фоломеева «Святой и грешный» ставится режиссером А. Артюхович и оформляется В. Козловским. В этих спектаклях занята почти вся труппа театра, которая по существу не изменилась по сравнению с прошлым сезоном.

Позаботился театр и о юных зрителях нашего города. Для них будут поставлены две сказки к зимним каникулам. Кроме того, предусмотрена постановка спектакля для подростков.

В 1980 году будет отмечаться 50-летие основания города. К этой дате планируется постановка пьесы Ярослава Смелякова «Друзья Михаила Югова» («После войны»). Примечательно, что она написана известным поэтом в период его работы в «Новомосковской правде» в послевоенное время.

Постановка классиков на сцене театра — давняя традиция. Поэтому в репертуаре предусмотрена пьеса М. Горького «Егор Булычов и другие». В главной роли заслуженный артист РСФСР В. Качалин.

В портфеле театра и другие пьесы, которые ждут своего сценического воплощения.

— Наши спектакли смотрят не только новомосковцы, но и жители других районов области, — сказал в заключение беседы Д. И. Рудник. — Коллектив — частый гость в сельских клубах и Домах культуры.

21 ОКТ 1979

КОММУНАР

г. Тула