

Советское Искусство
от 23 авг 1937 г
Москва

Обмен телеграммами между народными арти- стами СССР

К. С. Станиславским
и В. И. Немировичем-
Данченко

ПАРИЖ. Театр Елисейских полей. Московскому Государственному академическому Художественному театру СССР. Владимиру Ивановичу Немировичу-Данченко.

В день открытия гастролей в Париже горячо приветствую и поздравляю вас и всех товарищей. Верю, что наш театр, которому выпала честь и ответственная задача показать сценическое искусство СССР на Парижской всемирной выставке, достойно выполнит свою почетную миссию. Мыслими и сердцем с вами.

Станиславский.



МОСКВА. Художественный театр. Станиславскому.

Весь театр шлет вам горячий привет и поздравления с блестящим исходом премьеры. Переполненный зал, долгая, бурная овация.

Немирович-Данченко.



ПАРИЖ. Театр Елисейских полей. Московскому Художественному театру СССР. Немировичу-Данченко.

Бесконечно счастлив большим успехом премьеры. Искренне радуюсь чуткости и отзывчивости парижского зрителя. Поздравляю товарищей — артистов, режиссеров и всех наших прекрасных работников. Держите крепко знамя искусства СССР! Доведите до успешного конца возложенную на вас ответственную задачу.

Станиславский.

МХАТ возвращается в Москву 30 августа

25 августа Московский орден Ленина Художественный театр Союза ССР имени Горького спектаклем «Любовь Яровая» К. А. Тренева заканчивает свои гастролы в театре Елисейских полей в Париже. На этом спектакле будет присутствовать автор пьесы, выехавший 19 августа в Париж.

26 августа в честь участников гастролей МХАТ в Париже организует торжественный прием, а 27 августа вечером театр выезжает в Москву.

Навстречу прибывающим в СССР мхатовцам из Москвы в Негорелое 28 августа выезжают директор театра Я. О. Боярский и главный администратор Б. М. Чацкий.

30 августа, в 11 ч. 20 м., театр приезжает в Москву, где Всесоюзным комитетом по делам искусств и ЦК Рабис организуется торжественная встреча у Белорусского вокзала, куда к моменту прихода поезда соберутся делегации всех московских театров.

В Москве театр откроет свой сезон 4 сентября спектаклем «Мертвые души» (в филiale идет «На дне»).

Билеты на объявленный с 4 по 11 сентября репертуар почти распроданы. «Анна Каренина» в первый раз в этом сезоне будет показана 6 сентября для участников V советского театрального фестиваля; первый открытый спектакль пьесы — 12 сентября вечером.