

Большой успех гастролей МХАТ им. Горького в Париже

Л. М. ЛЕОНИДОВ

Народный артист СССР

25 августа Московский ордена Ленина Художественный академический театр им. Горького заканчивает гастроль в Париже показом спектакля «Враги».

Радостно бьется сердце при мысли о том, что через несколько дней мы снова будем на родине, в родной Москве. Наши гастроль в Париже — это подлинный триумф советского театрального искусства. Коллектив МХАТ показал на Западе, каких вершин театральной культуры добились советские артисты.

С первого же спектакля «Враги», поставленного на сцене театра Елисейских полей, мхатовцы завоевали горячие симпатии парижан.

Мне вспоминается этот первый спектакль. То было вечером 7 августа. В зрительном зале — политические деятели и дипломаты, представители науки и искусства. Игра артистов прерывалась дружными взрывами аплодисментов жизнерадостных и любезных парижан. Почти все присутствовавшие в зале с небывалым энтузиазмом принимали спектакль.

Спектакль закончился, но зрители не покидали зала. Стоя, они устроили мхатовцам овацию. И даже спустя продолжительное время, на улице, наши артисты оказались окруженными тесным кольцом очарованных их игрой парижан.

Все пьесы понравились даже таким

искушенным зрителям, какими являются парижане.

«Анна Каренина», как и все другие пьесы, получила самую высокую оценку на страницах парижских газет. Как и предполагалось, эта постановка произвела большой фурор. Те, кто видел спектакль «Анна Каренина», не перестают давать о нем самые лестные отзывы.

Следует сказать, что не было ни одного дня, когда бы в зрительном зале во время наших гастролей замечалось хоть несколько пустых кресел. Как правило, билеты распродавались за несколько дней вперед.

Изумительную по совершенству и блеску игру народных артистов Союза ССР В. И. Качалова, И. М. Москвина, Н. П. Хмелева, А. Е. Тарасовой и других зрители принимали с необычайной любовью.

В парижских газетах особо отмечается специфическая сторона игры советских артистов, для которых характерен дух коллективизма и спаянности. Каждый в отдельности артист, какую бы ему ни дали роль, маленькую или большую, исполняет ее прекрасно.

На завтрак, устроенном Международным театральным объединением, где присутствовали Герберт Уэллс, видные политические и общественные деятели, а также журналисты, мы вновь услышали положительные высказывания по нашему адресу.

В свободное время мы познакомились с достопримечательностями Парижа. Не один раз артисты побывали на Международной выставке. Огромное впечатление произвел на нас советский павильон.

Сейчас в одном из больших парижских кинотеатров с большим успехом демонстрируются замечательные советские кинокартины «Родина зовет» и «Депутат Балтики».

Вчера, 24 августа, в советском полпредстве состоялся прием в честь мхатовцев, на котором присутствовали артисты французских театров и представители литературы. Прием протекал в весьма дружной форме.

30 августа мхатовцы возвращаются в Москву. Не теряя времени, с первых же чисел сентября, решено приступить к репетициям пьесы Вирта «Земля». Эта вещь будет показана в юбилейные октябрьские дни.

В Москве наш театр откроет сезон 4 сентября постановкой «Мертвые души».

ПАРИЖ, 25 августа. (По телефону)