

1 26 АВГ 37

Последний спектакль МХАТ в Париже

ПРИЖ, 25 августа. (По телефону). Через несколько минут начнется прощальный спектакль МХАТ. Идет «Анна Каренина», которой театр заканчивает гастроли в Париже.

В зале — ни одного свободного места. Очень многие не попали в театр, как и вчера на «Врагов». Последние спектакли МХАТ неизменно сопровождаются бурными овациями.

Вчера в полпредстве СССР состоялся прием в честь театра. Присутствовали знаменитая артистка Сесиль Сорель, известный критик Поль Гзель, коллектив Народного театра, директор Национальной библиотеки Кэн, представители министерств военного, иностранных дел и авиации, летчицы Мариза Бастье и Сюзанна Тилье, генеральные комиссары испанского, датского и шведского павильонов международной выставки в Париже и др.

Вчера же состоялся второй прием, устроенный в честь коллектива МХАТ

парижскими киноорганизациями. Прием происходил в одном из крупнейших кинотеатров Парижа — «Пигаль». В этом театре уже несколько дней демонстрируются лучшие фильмы французского производства специально для артистов МХАТ. Скоро в «Пигаль» будет продемонстрирован новый советский фильм «Петр I». Присутствовавшие на приеме виднейшие деятели и артисты французского кино тепло приветствовали А. К. Тарасову — одну из участниц этого фильма.

Завтра — прощальный вечер, устраиваемый советской колонией. В Москву приезжаем 30 августа. В. И. Немирович-Данченко перед возвращением в СССР поедет лечиться в Швейцарию. В. И. Качалов выезжает с этой же целью в Латвию. И. М. Москвин и А. К. Тарасова в течение некоторого времени будут отдыхать на юге Франции.

В. ВАСИЛЬЕРСКИЙ