

427 АВІ. 37

АРТИСТЫ МХАТ ВЫЕЗЖАЮТ В МОСКВУ

1920

ПАРИЖ, 26 августа. (По телефону от спец. корр. «Известий»). Успех вчерашнего спектакля «Анна Каренина», которым МХАТ закончил свои гастроли в Париже, был огромный. Нам передавали, что на этот спектакль специально приехало несколько групп зрителей из Чехословакии и Англии. Театр был окружен многочисленной толпой парижан, не сумевших заранее заpastись билетами в театр. Многие из них не расходились до конца спектакля и горячо приветствовали на улице главных исполнителей. Овации же в зрительном зале долго не стихали.

Завтра вечером выезжаем в Москву. Единодушные восторженные отзывы прессы и виднейших деятелей французского искусства и литературы дают нам основание полагать, что поставленные перед нами задачи мы выполнили. Тем сильнее, тем радостнее стремимся мы на родину, в Москву, вокруг которой сосредоточены сейчас все наши мысли и чувства.

Народный артист СССР
Н. ХМЕЛЕВ.