

12 2 МАЯ 1956



Советская культура
г. Москва

МХАТ В ЮГОСЛАВИИ

Сараево — центр Боснии и Герцеговины. Уже на вокзале мы ощутили сердечную любовь к нашему народу. Нас встретили с букетами цветов, горячими приветственными речами. Вечером, знакомясь с городом, мы увидели в витрине книжного магазина на центральной улице бюст Ленина и перед ним плакат: «Добро пожаловать, артисты Художественного театра!». Вокруг были разложены книги Станиславского «Моя жизнь в искусстве» в переводе на сербский язык в изящной суперобложке. Всюду — на улицах, в музеях, учреждениях — нас встречают как самых желанных гостей. Артисты города устроили в нашу честь прием, на котором выступили солисты местной оперы, а Драматический театр показал отрывки из своих спектаклей.

Сегодня группа артистов МХАТ посетила вагоностроительный завод, где тепло была встречена рабочими.

На первом представлении «Плодов просвещения» присутствовал председатель Народной скупщины Боснии и Герцеговины Джура Пуцар с супругой. Спектакли МХАТ проходят с неизменным успехом. У дверей театра — толпы молодежи, жаждущей попасть в зрительный зал.

Группа артистов МХАТ, участников спектакля «Кремлевские куранты», посетила город Крека — центр угольной и соляной промышленности Боснии и Герцеговины. Здесь, в рабочем районе, им был оказан чрезвычайно радушный прием.

21 мая группа мхатовцев вылетела на самолете в Титоград. Другая группа выезжает 21 мая в Загреб, где 23 мая начинаются гастрольные выступления, которые продлятся шесть дней.

Н. ЛОГИНОВ,
спец. корр. «Советской культуры».
САРАЕВО, 21 мая. (По телефону).