

KRATKA VSEBINA

Dogajanje komedije se odvija v Petrogradu, v hiši bogatega ruskega plemiča Zvezdinceva. Vsebina temelji na resničnih pojavih ruske stvarnosti ob koncu XIX. stoletja.

PRVO DEJANJE

Avla v hiši Zvezdincevih. Pozno jutro. Življenje v tej plemiški hiši teče kot običajno. Z vsakdanjimi opravki so zaposleni lakaj Grigorij, sobarica Tanja, sobar Fjodor Ivanovič, natakak Jakob in sluga v okrepčevalnici Semjon. Grigorij obletava Tanjo; ki pa ga ne mara. Pride raznašalec iz krojačnice; prinesel je obleko, ki jo je naročila domača hčerka Betsi. Pustijo ga čakati in dasi kar naprej poskuša opozoriti nase, pozabijo nanj. Nastopijo trije kmetje, ki so prišli iz vasi Zvezdinceva k svojemu gospodarju s prošnjo, naj jim proda na obroke zemljo, ki jim je življenjsko potrebna. Zvezdincev jim ne ustreže, marveč hoče vso kupnino na roko. Kljub vsemu pa se odloči, da se bo posvetoval še z »božjim glasom«, vzame kupno pogodbo in se gre »posvetovati«. »Božji glas« mu je prodajo »odsvetoval« in Zvezdincev vrne kmetom pogodbo, ne da bi jo podpisal. Kmetje so obupani. Pride domača hči Betsi s svojo učiteljico glasbe. Raznašalec ji ponuja obleko, a Betsi se brez matere ne more odločiti. Ko ta pride v spremstvu doktorja, nažene kmete iz hiše, ker da prenašajo klice kužnih bolezni, zavrne pa tudi naročeno obleko. Da bi pomagala kmetom, sobarica Tanja začne plesti past, v katero se bo Zvezdincev moral ujeti: pripoveduje mu, da se s Semjonom, sinom enega izmed kmetov, sedaj slugo v okrepčevalnici, »nekaj čudnega dogaja«. Zvezdincev, obseden od spiritističnih idej, je prepričan, da je našel v Semjonu dobrega medija. Za zvečer skliče spiritistično sejo, na kateri bodo preizkusili medija iz preprostega ljudstva. Dejanje se zaključi s Tanjino prošnjo Fjodoru Ivanoviču, naj ji pomaga premagati ovire, ki so na poti njeni poroki z »medijem« Semjonom.



DRUGO DEJANJE

Kuhinja v hiši Zvezdinceva. Kmetje čakajo in pijejo čaj. Fjodor Ivanovič pregovarja drugega kmeta, naj ne brani sinu Semjonu poroke s Tanjo in kmet pristane. Kuharica pripoveduje kmetom o navadah in o življenju v hiši Zvezdincev. Domači sin in Sahatov prideta v kuhinjo in skrivajeta srebrno žlico, ki jo išče hipnotizer Grosman, v vrečo enega izmed kmetov. Grosmana spremlja večja skupina gostov: med njimi je tudi profesor Krugosvetlov, ki »znanstveno« razlaga in dokazuje spiritizem. Hipnotizer najde žlico in družba je navdušena. Zvezdinceva zopet nažene kmete iz kuhinje, a Tanja jih odvede v drugo sobo in jim obljubi, da bodo kmalu imeli v rokah podpisano pogodbo.

TRETJE DEJANJE

Obednica. Večer istega dne. Zvezdincev in Krugosvetlov razlagata nevernemu Sahatovu »znanstvene« temelje spiritizma. Ko odidejo, Tanja začne pripravljati vse potrebno za spiritistično sejo, se pravi za past, ki jo plete Zvezdincevu. Zasači jo domača hčerka Betsi. Na Tanjino prošnjo, naj je ne izda, Betsi obljubi, da bo molčala, ker se ji obeta lepa zabava s čudeži. Pripeljejo Semjona in ko ostane Tanja z njim na samem, mu razloži, kako naj se vede med »sejo«, da bi Zvezdincev podpisal pogodbo. Zbranim gostom profesor Krugosvetlov pripravi pred sejo uvodno predavanje, seja sama pa poteka v nizu »čudežev«, ki jih dela »medij iz preprostega ljudstva« Semjon. Pomaga mu pa Tanja. »Duh« »hoče«, da Zvezdincev pogodbo podpiše in to tudi res stori. Po seji zaloti v sobi skrito Tanjo Grigorij in ji grozi, da jo bo izdal, če mu ne ustreže, toda Tanja ga odločno zavrne.

ČETRTO DEJANJE

Avla v hiši Zvezdinceva. Spiritistična seja je končana. Betsi spremlja goste. Tanja prosi Fjodora Ivanoviča, naj posreduje pri Zvezdincevu, da jo odpusti domov, kajti poročila se bo s Semjonom. Grigorij iz maščevalnosti izda Tanjo, toda zgodi se nekaj neverjetnega: kljub temu sporočilu Zvezdincev in profesor vztrajata v svoji spiritistični obsedenosti. Zvezdinceva pa je vsa besna: čez prag požene kmete, ki so prinesli kupnino in odpusti iz službe nedolžnega natakarka Jakoba.



на хорватск. яз.