

Уметност Художественог театра добила је за време револуције нове контуре. У својој основи она је као и раније остала јасна, проста и изразито реалистичка. Али на њу је извршила најплоднији и најенергичнији утицај наша револуција, која је помогла позоришту да се ослободи од штетних шаблона и да покаже у пуном обиму своје мајсторство. Револуција је продубила наше схватање уметности, учинила га одважнијим и снажнијим...

ВЛ. И. НЕМИРОВИЧ-ДАНЧЕНКО

