

ALEXEI VLADIMIROVICI KRUGOSVETLOV, profesor

DOCTORUL

MARIA KONSTANTINOVNA

PETRISCEV

BARONEASA

KNEAGHINA

FIICA KNEAZULUI

CONTESA

GROSSMAN

MARIA VASILIEVNA TOLBUHINA, cucoana g^{ra}să

BARONUL KLINGEN (Coco)

O DOAMNA

UN DOMN

SAHATOV SERGHEI IVANOVICI

FEODOR IVANICI, valet

GRIGORI, lacheu

IACOB, bufetier

SEMEN, slujitor la bufet

VIZITIUL

BĂTRIN BUCĂTAR

BUCĂTAREASA

PORTARUL

TANIA, fată în casă

PRIMUL ȚĂRAN

AL DOILEA ȚĂRAN

AL TREILEA ȚĂRAN

PRIMUL LACHEU

AL DOILEA LACHEU

CASIERUL PRĂVALIEI

V. O. TOPORKOV
Artist al poporului din U.R.S.S.

M. P. BOLDUMAN
Artist al poporului al R.S.F.S.R.

G. I. KALINOVSKAIA
A. M. KOMISSAROV
Artist al poporului al R.S.F.S.R.

E. A. ALEEVA
Artistă emeriță a R.S.F.S.R.

E. A. HOVANSKAIA
Artistă emeriță a R.S.F.S.R.

M. V. ANASTASIEVA
E. K. ELINA
Artistă emeriță a R.S.F.S.R.

B. I. PETKER
Artist al poporului al R.S.F.S.R.

F. V. ȘEVČENKO
Artistă a poporului din U.R.S.S.

A. P. KTOROV
Artist al poporului al R.S.F.S.R.

G. P. SOSTKO
I. V. LARIONOV
N. K. SVOBODIN
Artist al poporului al R.S.F.S.R.

V. V. GOTOVȚEV
Artist al poporului al R.S.F.S.R.

V. V. BELOKUROV
Artist al poporului al R.S.F.S.R.

A. G. ȘIȘKOV
Artist emerit al R.S.F.S.R.

I. M. TEREȘIN
I. L. LEONIDOV
V. A. POPOV
Artist al poporului al R.S.F.S.R.

A. P. ZUEVA
Artistă a poporului a R.S.F.S.R.

D. I. ȘUTOV
T. A. ZABRODINA
A. N. GRIBOV
Artist al poporului din U.R.S.S.

A. V. JILTOV
Artist al poporului al R.S.F.S.R.

A. N. POKROVSKI
V. P. MARKOV
A. V. ZVENIGORSKI
N. P. LARIN

Regia:

M. N. KEDROV, artist al poporului din U.R.S.S.
N. N. LITOVȚEVA, artistă a poporului a R.S.F.S.R.
P. V. LESLI

Pictor scenograf — A. P. VASILIEV
Regisor de cullse — P. N. GJELSKI

Comedia „Roadele învățaturii” a fost scrisă de Lev Tolstoi la sfârșitul secolului XIX.

Această comedie face parte din minunatele lucrări ale dramaturgiei ruse. Tolstoi a prezentat în ea un tablou satiric al vieții trândave a unei familii bogate de boieri.

Acesteia i-a fost opusă viața poporului muncitor : țărani veniți la Moscova să cumpere pământ de la moșier și servitoarele moșierului, care caută cu toate mijloacele să-i sprijine pe țărani. Superioritatea morală a oamenilor simpli asupra boierilor îndobitociți de huzur și viața parazitară pe care o duceau, aduce victorie țăranilor. Împotriva voinței stăpînilor, ei cumpără în sfârșit, pământul.

REZUMATUL PIESEI

ACTUL I

Vestibulul casei Zvezdințevilor. E dimineața târziu. În casa boierească viața se scurge ca de obicei ; Grigori, lacheul, fata în casă Tanea, cameristul Fedor Ivanici, sufragiul Iakov, ajutorul său Semen, își fac munca lor obișnuită.

Grigori încearcă să-i facă curte Taniei, care-l respinge însă. Intră comisionarul magazinului Bourdier, cu o rochie comandată de Betsi, fiica lui Zvezdințev. Este rugat să aștepte pînă iese cucoana. Comisionarul „de la Bourdier” atrage de cîteva ori atenția că-i încă acolo, dar nimeni nu-l bagă în seamă. Sosesc trei țărani din satul Zvezdințev. Feodor Ivanici îi anunță la boier. Au venit pentru a se învoi cu Zvezdințev să cumpere niște pământ. „Pământul ni-i puțin, iaca o găină n-ai unde-i da drumul, da mi-te o vită” — spune unul dintre țărani. Și în aceste cuvinte, repetate de-a-lungul întregii piese, este exprimată năzuința de veacuri a țăranului rus lipsit de pământ.