Чебутыкин рассказывает Андрею, что вчера у театра Тузенбах, не выдержав постоянных насмешек Соленого, вспылил и оскорбил его. Между ними должна состояться дуэль.

Из дома выходят Ирина и Тузенбах. Тузенбаху пора уже быть на месте дузли, но Ирина, инстинктивно угадывая какую-то опасность, хо-

чет идти с ним. Тузенбах останавливает ее.

Прощается с сестрами Вершинин. Кулыгин успоканвает рыдающую Машу.

Возвращается Чебутыкин. Он говорит, что Тузенбах убит. У Ирины

остажся один путь в жизни: работать, работать для будущего.
Три сестры стоят, прижавшись друг к другу. Последний раз стоят они вместе около дома, в котором прожили столько лет и испытали столько горя. Но в них живет какой-то неудержимый порыв в будущее. Пройдет время, и они уйдут навеки, их забудут, но страдания их перейдут в радость для тех, кто будет жить после них. «Счастье и мир насту-

пят на земле». Сестры страстно верят в это.





«Плоды просвещения». III действие

## Л. Н. Толстой

## «ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

Комедия в четырех действиях

Действующие лица

Звездинцев Леонид Федорович

Звездинцева Анна Павловна — его жена

Бетси — их дочь

Василий Леонидыч — их сын

Кругосветлов Алексей Владимирович — профессор

Доктор

Марья Константиновна Петрищев

Баронесса

Народный артист СССР В. Я. СТАНИЦЫН

Народная артистка РСФСР
Л. М. КОРЕНЕВА
Народная артистка РСФСР
А. И. СТЕПАНОВА
Народный артист РСФСР
П. В. МАССАЛЬСКИЯ

Народный артист. СССР
В. О. ТОПОРКОВ
Народный артист РСФСР
М. П. БОЛДУМАН
Г. И. КАЛИНОВСКАЯ
Народный артист РСФСР
А. М. КОМИССАРОВ
Заслуженная артистка РСФСР
Е. А. АЛГЕВА

