

«Искусство Художественного театра приобрело за революционные годы новые очертания. Оно осталось в своей основе попрежнему ясным, простым, ярко реалистическим. Но оно испытало самое плодотворное и энергичное влияние нашей революции, которая помогла театру освободиться от его вредных штампов и раскрыть его мастерство в полном объеме. Революция углубила наше понимание искусства и сделала его мужественнее и сильнее».

*Вл. И. Немирович-Данченко*

