

Вырезка из газеты

СТАЛИНСКОЕ ЗНАМЯ

от 20 ИЮЛ. 1945

Рязань

Газета №

Вторая гастроль артистов МХАТ

18 июля в летнем театре Рязани группа артистов Московского Художественного Академического театра имени Горького показала фрагменты спектакля «Безумный день, или женитьба Фигаро». Эта пьеса Бомарше была поставлена на сцене МХАТ Станиславским и прочно вошла в репертуар театра.

В роли Сюзанны выступила ее бесменная исполнительница — народная артистка РСФСР О. Н. Андровская, уже знакомая рязанским зрителям по первой гастрольи мхатовцев в Рязани. С присущим ей мастерством артистка передала целую гамму разнообразных качеств своей героини — юмор, лукавство, смелливость, обворожительное обаяние. Роль Фигаро исполнил другой великий мастер МХАТ — народный артист РСФСР М. И. Прудкин. Глубокую реалистичность образа, проникнутого богатым жизненным правдоподобием, артист сочетал с легкостью, присущей западно-европейской комедии.

В спектакле приняли участие заслуженные артисты РСФСР П. Массальский и А. Комиссаров.

Г. КНЯЗЕВ.