

Гастроли артистов МХАТ в Костроме

В Костроме состоялись спектакли артистов Московского орденов Ленина и Трудового Красного Знамени Художественного Академического Театра СССР им. Горького МХАТ). Приезд артистов МХАТ—событие в жизни трудящихся нашего города радостное и незабываемое.

МХАТ создан великими мастерами русского сценического искусства К. С. Станиславским и В. И. Немировичем-Данченко. Он пользуется мировой известностью, как самый передовой и высокодейный театр, хранитель и законодатель традиций и принципов социалистического реализма.

Костромичи были счастливы познакомиться с ведущим составом МХАТ. С глубоким волнением и искренним восхищением смотрели они сцены из лучших спектаклей МХАТ.

Народный артист РСФСР В. Л. Ершов с высоким мастерством исполнил сцену Сатин—Барон из пьесы Горького «На дне». С неотразимой силой прозвучал основной мотив этой пьесы:

«Человек—свободен... Человек — вот правда!.. Все в человеке, все для человека!... Человек! Это — великолепно! Это звучит гордо!».

Народная артистка РСФСР К. Н. Еланская и народная артистка РСФСР А. П. Зуева исполнили диалог Юлии Павловны и Глафиры Фирсовны из пьесы А. Н. Островского «Последняя жертва». Народный артист СССР Б. Г. Добронравов исполнил роль матроса Шванли (в сцене с конвоирами) из пьесы лауреата Сталинской премии К. Тренева «Любовь Яровая». Г. И. Калиновская прочла отрывок из повести Пановой «Спутники». Народный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии В. О. Топорков и народный артист СССР Б. Г. Добронравов провели сцену—Чичиков у Поозрева—из «Мертвых душ» Гоголя, Б. Г. Добронравов и заслуженная артистка РСФСР М. А. Титова исполнили сцену из «Женитьбы Белугина» Островского и Соловьева. Две сцены свидания князя Нехлюдова с Батюшей Масловой в тюрьме из романа Л. Н. Толстого «Воскресение» исполняли народный артист РСФСР В. Л. Ершов и народная артистка РСФСР К. Н. Еланская. Текст «от автора» читал народный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии Н. Я. Сулаков.

Костромичи выражают глубокую благодарность нашему любимому орденоносному Московскому Художественному Театру СССР.