

23 ИЮН 1954

БИЙСКИЙ РАБОЧИЙ

К предстоящим гастролям коллектива МХАТ

Коллектива Московского Художественного Академического театра Союза СССР имени М. Горького есть одна замечательная черта: он служит народу не только на подмостках театра в Москве, но и показывает свое искусство в самых отдаленных уголках нашей Родины.

Эмблему МХАТ — быст-рокрылую чайку — нынешней весной увидели и труженики нашего Алтайского края, занятые на освоении целинных и залежных земель.

Где бы ни происходили выступления мхатовцев — в колхозном клубе или в поле-вом стане — всюду аудитория неизменно проявляла живейший интерес к испол-няемым произведениям, яв-ляя пример неразрывного единения и дружбы масте-ров советского искусства и тружеников сельского хо-зяйства.

На днях коллектив МХАТ даст два спектакля для тру-дящихся нашего города.

В составе приехавшего в Алтайский край коллекти-ва — заслуженные артисты РСФСР В. П. Баталов и Н. В. Михаловская, лауреат Сталинской премии Е. А. Хромова, молодые актеры Л. Ф. Золотухин, В. Е. Кор-

нуков. Вместе с ними вы-ступают солист Большого театра, лауреат междуна-родного конкурса скрипа-чей Е. Мелешкин, солисты музыкального театра име-ни К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко М. Андреева и П. Табака-лов, участник кинофильма «Застава в горах» актер Щербаков и другие.

В программе, которую покажут мхатовцы бийча-нам, пьеса А. Корнейчука «Платон Кречет» и концерт, в который вошли лучшие произведения советской и классической музыки.

Зрители также будут оз-накомлены с популярными песнями советских компози-торов в исполнении вокаль-ного квартета МХАТ.

Приезд группы актеров МХАТ (руководитель брига-ды В. П. Баталов) — большое культурное событие в жизни нашего города. Очень важно поэтому организовать кол-лективное посещение вы-ступлений первоклассного сценического коллектива.

После выступления в Бий-ске коллектив мхатовцев вы-езжает с заключительным концертом в Барнаул.

В. СУХНЕВ,
заведующий отделом
культуры Бийского
горисполкома.