

20 СЕН 1958

Москва

Газета №

Месяц на целине

Осенью прошлого года на комсомольском собрании школы-студии имени В. И. Немировича-Данченко при Московском Художественном театре было решено, что две выездные бригады студентов и выпускников студии поедут будущим летом на гастроли к труженикам целинных земель Курганской и Аимолинской областей. С большим волнением готовились к этой поездке комсомольцы: как примут их новоселы, как оценят выступления, не снизится ли качество спектаклей в непривычной для молодых актеров обстановке?

В репертуар выездных бригад были включены спектакли: «В добрый час!» В. Розова, «Праздничный сон до обеда» А. Островского и концертная программа. Никогда еще не приходилось студийцам выступать перед таким многочисленным зрителем. На спектакли собиралось до трех тысяч человек. Окончив трудовой день, приезжали посмотреть их выступление новоселы из соседних совхозов. Спектакли и концерты в большинстве своем проходили под открытым небом, и даже непогода часто не смущала ни зрителей, ни артистов. С каждым выступлением молодые артисты становились, как крепче и крепче стано-

вятся нити, связывающие сцену и зрителей. Особенно понравился зрителям спектакль «В добрый час!».

В тракторных и полеводческих бригадах, сельских клубах, районных домах культуры — везде и всегда тепло и радостно встречали целинники молодых артистов из столицы. Много новых друзей приобрели комсомольцы за время этой поездки. Среди них — местные певцы, танцоры, поэты, — участники художественной самодеятельности, которым москвичи помогали оформлять газеты, учили накладывать грим, подбирать репертуар для выступлений. Много благодарственных слов записано в книгу отзывов выездных бригад. Во время спектаклей на сцену часто присылали записки, в которых новоселы приглашали артистов в соседние совхозы.

Поездка студентов и выпускников школы-студии имени В. И. Немировича-Данченко на целинные земли принесла огромную пользу самим артистам. За время этой поездки обе бригады молодых гастролеров дали 68 спектаклей и концертов. Они были первым театральным коллективом, побывавшим на целине.

И. КАСПАРОВА.