

Вырезка из газеты

ЗВЕЗДА

31 МАИ 1955

Молотов

Газета

Типография Хол. управл. МЧМ СССР, з. 8650, т. 10.000.

☆☆

На встрече с мхатовцами



Вчера в зале летнего театра сада имени Горького проходила творческая встреча артистов Московского Художественного Академического Театра имени М. Горького с молодежью, работниками советских учреждений, преподавателями школ и вузов города.

От имени комсомольцев, всей молодежи г. Молотова мхатовцев тепло приветствовала секретарь Ленинского райкома ВЛКСМ т. Колокольцева.

— Ваше замечательное искусство, — говорит она, — помогает нам трудиться на стройках и заводах, быть первыми в учебе.

Старших товарищей по искусству сцены приветствует Л. В. Мосолова — заслуженная артистка республики. С искренней благодарностью вспоминает она о той большой творческой помощи, которую оказали старейшие мастера МХАТ Молотовскому драматическому театру.

— Традиции МХАТ живут в нашем коллективе, — говорит она. — Первые семена, посеянные вами, дают сейчас пышные урожаи.

С поздравительным словом выступили также заместитель председателя горисполкома т. Новоселецкий, доцент государственного университета т. Бадер, директор средней школы т. Молодцов.

С ответным словом выступила народная артистка СССР, лауреат Сталинской премии Ольга Николаевна Андровская. Перед молотовчанами она исполнила роль барыни Марии Васильевны Толбухиной в комедии Л. Толстого «Плоды просвещения». Она искренне благодарила молотовчан за гостеприимство и теплый прием спектаклей МХАТ.

После состоялся большой концерт. С волнением смотрели зрители сцену встречи Владимира Ильича Ленина с английским писателем из пьесы «Кремлевские куранты» Н. Погодина. Образ Ленина, близкий, дорогой каждому советскому человеку, с большим мастерством создан народным артистом СССР А. Н. Грибовым. Актер широкого творческого диапазона, он сыграл на спектаклях в г. Молотове роль первого му-

жика в «Плодах просвещения». Часть зрителей помнит его по таким московским спектаклям МХАТ, как «Русские люди» Симонова (Глоба), «Мертвые души» по Н. В. Гоголю (Собакевич), «Враги» Горького (Левшин).

С монологом Сатина из пьесы Горького «На дне» выступил народный артист СССР В. Л. Ершов. Сатин — одна из лучших работ, созданных им на сцене Московского Художественного театра.

— Человек — это звучит гордо! — раздаются со сцены проникновенные слова великого революционного писателя.

Остро разоблачает лживую заокееанскую демократию, беспринципность и продажность буржуазных деятелей сцена «Достойный кандидат». Ее с большим сатирическим мастерством исполнили народные артисты республики А. П. Бторов и Б. Я. Петкер.

В заключение концерта были показаны сцены из пьесы драматурга Брона «Офицер флота» в исполнении артистки Г. Каминской и народного артиста республики В. Белокурова, отрывок из пьесы Островского «Гроза», в котором приняла участие народная артистка республики А. П. Зуева.

Концерт окончен. Зрители окружают артистов, преподносят им букеты цветов, признательно благодарят за прекрасную игру.

— Наша нынешняя встреча с трудящимися города Молотова — первая, — говорят на прощанье артисты МХАТ. — Но мы уверены, что она окажется не последней...

Концерт в летнем театре сада имени Горького вылился в теплую встречу артистов МХАТ с трудящимися города. Недавно они побывали в гостях у рабочих Молотовского района, дважды встречались со школьниками города во Дворце культуры имени Сталина.

На снимке: сцена встречи В. И. Ленина с английским писателем. Роль В. И. Ленина исполняет народный артист СССР А. Н. Грибов, роль английского писателя — народный артист РСФСР Б. Я. Петкер.

Фото М. Попова.