

5
12 ИЮНЯ 1955 г. № 138 (12.024)

Концерт на Уралмашзаводе

В обеденный перерыв рабочие, инженерно-технические работники и служащие Уральского завода тяжелого машиностроения собрались на встречу с артистами Московского Художественного Академического театра имени Горького. Тысячи людей разместились в огромном пролете цеха сборки индивидуального производства перед импровизированной сценой, устроенной на тяжеловесной металлической станине моечной машины.

Встречу уралмашевцев с артистами МХАТ открыл комсорг ЦК ВЛКСМ на заводе В. Г. Сисин. Он предоставил слово народному артисту республики, лауреату Сталинской премии В. В. Белокурову, который от имени коллектива театра приветствовал рабочих, инженерно-технических работников и служащих Уралмаша.

В большом концерте, который состоялся в цехе, были показаны сцены из спектаклей МХАТ «Гроза», «Последняя жертва», «Женитьба Бальзаминова», «Правда хорошо, а счастье лучше» А. Н. Островского.

В концерте участвовали народная артистка СССР, лауреат Сталинской премии А. К. Тарасова, народные артисты республики, лауреаты Сталинской премии А. П. Зуева, В. В. Белокуров, Н. И. Боголюбов, А. В. Жильцов, заслуженная артистка республики Н. В. Михаловская, артисты МХАТ М. Н. Анастасьева, Н. П. Алексеев, Г. И. Калиновская, Я. И. Лакшин, Т. С. Махова.

Уралмашевцы очень тепло приняли выступления артистов. Начальник участка сборочного цеха С. И. Кузнецов и В. Г. Сисин, поблагодарившие артистов театра за хороший концерт, вручили им от имени коллектива завода тщательно отполированную деталь с выгравированной на ней надписью: «Мастерам советского искусства — славному коллективу МХАТ — от коллектива Уралмашзавода».

В тот же день более ста работников театра совершили экскурсию по цехам Уральского завода тяжелого машиностроения.