

Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО**

от

4 - ОКТ 58

Москва

Газета №

Юбилейные спектакли Художественного театра

Московский ордена Ленина Художественный академический театр СССР им. Горького устраивает в связи со своим 40-летием юбилейный показ спектаклей, наиболее ярко характеризующих весь его творческий путь. В программу показа включены 11 постановок — «Земля», «Анна Каренина», «Любовь Яровая», «Враги», «Мертвые души», «Воскресение», «Горячее сердце», «Синяя птица», «Вишневый сад», «На дне» и «Царь Федор Иоаннович».

Показ начнется 5 октября последней постановкой Художественного театра — «Земля», осуществленной к 20-летию Великой Октябрьской социалистической революции, и закончится 28 октября, когда зрители снова увидят на сцене спектакль «Царь Федор Иоаннович», впервые поставленный 40 лет назад.

В юбилейные дни Художественный театр покажет премьеры своих новых постановок — бессмертной комедии Грибоедова «Горе от ума» и пьесы А. М. Горького «Достигаев и другие».

Многие из этих спектаклей театра уже были показаны по несколько сот раз. Спектакль «Мертвые души» пойдет 11 октября в 225-й раз, «Воскресение» — 12 октября в 278-й раз, «Горячее сердце» — 15 октября в 251-й раз. В последующие дни будут показаны «Синяя птица» — в 834-й раз, «Вишневый сад» — в 783-й раз, «На дне» — в 922-й раз, «Царь Федор Иоаннович» — в 670-й раз.

(ТАСС)

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Ул. Кирова, 26/6

Телефон 96-69

Вырезка из газеты КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

от

5 ОКТ. 68

Москва

Газета №

ЮБИЛЕЙНЫЕ СПЕКТАКЛИ МХАТ ИМ. ГОРЬКОГО

В Московском Художественном академическом театре СССР имени М. Горького заканчиваются репетиции комедии Грибоедова «Горе от ума».

Постановка этого спектакля осуществляется народным артистом СССР Вл. Н. Немировичем-Данченко. Режиссер Е. С. Телешева.

Премьера «Горе от ума» в Художественном театре состоится 30 октября.

Премьера второго юбилейного спектакля «Достигаев и другие» А. М. Горького состоится 31 октября. Ставит этот спектакль народный артист СССР Л. М. Леонидов. Режиссер Н. М. Раевский.