

«Пусть 70 МХАТу, а школе — 13,
Но дружбе меж ними
не меркнуть, не гаснуть.
Мы берем Вашу зрелость,
со звоном Курантов,
Но дарим Вам юность,
влюбленность в галанты...»

Эту стихотворную дарственную надпись мы прочитали в альбоме, который преподнесли ученики и преподаватели второй средней школы Дмитрова своему дорогому другу — орденносному коллективу Московского Художественного академического театра имени Горького.

Минуло десять лет с того памятного дня, когда состоялась первая встреча артистов прославленного театра со школой. Дружба эта прошла проверку временем. Она крепнет год от года и стала нерушимой. Инициатором этого благородного и красивого содружества явилась страстная любительница театрального искусства, преподаватель химии Тамара Магвеевна Яворовская.

В эти дни мхатовцы готовятся отметить свое семидесятилетие. Этой большой дате и был посвящен торжественный вечер в школе. К нему готовились исподволь. Все было продумано до мелочей. Актовый зал украсили щиты с копиями уникальных фотографий, подаренных музеем театра школе. Сзади не-

большой эстрады на полотнище прикреплен белокрылая Чайка, издавна ставшая эмблемой МХАТа.

Задолго до начала вечера зал заполнили ученики, учителя, представители шефствующего экскаваторного завода, общественных организаций. У всех приподнятое, радостное настроение. Появление долгожданных гостей собравшиеся встречают дружными, продолжительными аплодисментами. Гости в свою очередь тепло рукоплещут своим юным друзьям и их наставникам.

Открыв вечер, директор школы Игорь Николаевич Курышев предоставляет право вести официальную часть бывшей выпускнице, ныне инженеру Тамаре Шалопиной. Она поименно представила приехавших творческих работников и горячо приветствовала их. Свое краткое слово она закончила словами:

Дорога длиною в 70 лет,
Где сотни премьер и бури

оаций,
Учтите, для МХАТа всего лишь
разбег.

Ему предстоит ведь в бессмертье
мчаться.

От зрелого МХАТа пусть
с каждой страницы
К тебе, молодежь, перебегает
эстафета.

Творческий автограф МХАТа

Неси ее, словно «Синюю птицу», Шагая под звоны «Кремлевских курантов» по свету. Десятиклассницы Нина Бонкина, Тася Казачкова и Шура Вергазова оживили в памяти наиболее яркие страницы истории театра. В их рассказ была удачно вмонтирована магнитофонная запись одного из его спектаклей. Гости поздравили с предстоящим юбилеем пионеры и комсомольцы школы, студентка машиностроительного института Гаяля Яковлева.

Выступает молодая актриса Людмила Скудятина. От имени мхатовцев она горячо благодарит собравшихся за радушный прием и передает привет от коллектива театра. Зал буквально замирает, слушая ее рассказ о новых творческих свершениях, которыми артисты встречают семидесятилетие своего театра и предстоящее столетие со дня рождения В. И. Ленина, высоко ценившего мастерство артистов МХАТа.

Много интересного поведала артистка о недавних гастролях театра в далекой Японии. В стране восходящего солнца мхатовцы показали гоголевского «Ревизора», пьесу Горького «На дне», в которой Л. Скудятина играла Василису, чеховских «Трех сестер», Впервые на

сцене Токийского театра «Ниссей» шла пьеса Н. Ф. Погодина «Кремлевские куранты», где образ Ленина создал народный артист Советского Союза Алексей Николаевич Грибов.

Успех этого и других спектаклей был триумфальным.

Концерт, данный гостями, можно вполне назвать их творческим автографом. Он оставил неизгладимое впечатление у всех слушателей. Ведущий программу Всеволод Шиловский мастерски прочитал фрагмент из романа «Как закалялась сталь» Н. Островского. Заслуженная артистка республики Т. С. Махова вместе с Е. А. Хромовой показали сцену двух дам из булгаковской инсценировки поэмы Гоголя «Мертвые души». Две скрипичные пьесы С. Рахманинова и А. Дворжака прекрасно сыграла солистка оркестра театра Лилия Бруштейн. Старый знакомый школы артист В. Е. Корнуков блестяще воспроизвел рассказ Чехова «Муж». Вместе с Л. В. Скудятиной он показал отрывок из комедии А. Н. Островского «Женитьба Бальзамина». В заключение вечера хозяева и гости обменялись сувенирами. Секретарь парторганизации МХАТа Т. А. Байкова преподнесла школе

большую фотокарточку, на которой снят весь коллектив театра, работающий в наши дни. В память об этой чудесной встрече школа подарила альбом с фотоиллюстрациями, отображающими все стороны ее многогранной жизни. Артистам были вручены прелестные записные книжечки. Они сделаны по специальному заказу Федоскинскими мастерами миниатюрной живописи. На лакированной обложке из папье-маше чудесно нарисована мхатовская Чайка. Открыв эту книжечку, каждый ее обладатель прочитает теплую памятную надпись.

Гости увезли с собой любовно оформленный адрес, который, несомненно, станет одной из дорогих реликвий театрального музея. Он заключен в искусно отделанную деревянную папку. Последние абзацы приветствия гласят:

«...Учителя и учащиеся школы сердечно поздравляют коллектив Художественного театра с его славным 70-летием и желают дорогому юбиляру быть активным борцом за нашу социалистическую идеологию...»

Пусть крепнет дружба нашей школы с людьми большого искусства — коллективом Художественного театра, по праву носящего имя буревестника революции Максима Горького,
А. КИШКИН.