

МХАТу — 75

...В эти радостные и волнующие дни коллектив театра живет напряженной творческой жизнью. Заначивается 1973 год. Каким он был для нашего театра? Очень трудным, но и плодотворным. Мы выпустили восемь премьер. Это спектакли «Кремлевские куранты» Н. Погодина в новой сценической редакции режиссера М. Кнебель и В. Маркова, «На всякого мудреца довольно простоты» А. Н. Островского (режиссер-постановщик В. Станицын), «Сталева-ры» Г. Бонарева и «Старый новый год» М. Рощина в по-

становке О. Ефремова, «Долги наши» Э. Володарского (режиссер-постановщик В. Монюнов), пьесу словацкого драматурга Освальда Заградника «Соло для часов с боем» и возобновили «Ревизора» Н. В. Гоголя. И, наконец, в дни юбилея мы показали нашу восьмую премьеру — пьесу прогрессивного испанского драматурга А. Вальехо «Сон разума», которую поставил О. Ефремов.

В 1973 году открылось новое здание Московского Художественного театра, и сейчас мы работаем на трех сценах.

МХАТ в ознаменование юбилея с 21 декабря по 1 января 1974 года проводит на всех трех площадках декаду показа лучших спектаклей. Она началась со спектаклей советских драматургов — «Кремлевские куранты», «Сталева-ры» и «Единственный свидетель».

Как мы проводим свой юбилей?

25 декабря — «День открытых дверей МХАТа». Руководители театра и его мастера старшего, среднего и молодого поколения принимали в нижнем фойе театра всех гостей — друзей МХАТа. А их у нас много.

Особенно сердечная дружба у нас завязалась с рабочими коллективами заводов «Красный пролетарий», «Серп

и молот» и метростроевцами. Они не только смотрят спектакли, но и обсуждают их вместе с нами. Накануне юбилея МХАТа руководители и артисты театра вновь встретились с рабочими, рассказали им о нашей творческой деятельности, пригласили их побывать в театре в дни юбилея.

26 декабря утром — возложение венков на могилы основателей театра Н. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко.

Сегодня же на основной сцене МХАТа будет проведен торжественный вечер, посвященный 75-летию Московского Художественного театра с участием представителей широкой общественности. По

окончании торжественной части состоится большой концерт для юбиляров и зрителей.

В эти дни мы также отмечаем и 50-летие со дня открытия Музея МХАТа.

Юбилей стал для нас от-

ветственным праздником, отчетом перед советским зрителем, творческим рапортом партии, народу.

К. УШАКОВ,
директор МХАТа СССР
имени М. Горького



ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА
г. МОСКВА

26 ДЕК 1973