СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

ПУТЬ ИЗ ВЧЕРА В ЗАВТРА

26 октября 1898 года спектаклем «Царь Федор Иоаннович» открылся Московский Художественный театр. Это было начало большого и славного пути. 80-летие театра отмечается в нынешнем сезоне.

«Мы стремимся создать первый разумный, нравственный общедоступный театр и этой высокой цели мы посвящаем свою жизнь». Так говорил К. С. Станиславский на торжественном собрании труппы будущего МХАТа им. М. Горького 80 лет назад. Эти слова и сегодня сохраняют глубокий, непреходящий смысл. Верность заветам создателей нашего театра К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко — залог идейного и художественного здоровья искусства МХАТа.

На днях вновь, в восьмидесятый раз, собрались работники театра после летних каникул. По-прежнему в строю, полны творческих сил и энергии замечательные мастера старшего поколения: А. Зуева, А. Степанова, Б. Петкер, П. Массальский, А. Кторов, Б. Смирнов, В. Радомысленский. В эти дни исполняется 80 лет М. Прудкину и М. Болдуману — они ровесники театра. И рядом, здесь же, в зале нового здания, пятеро вчерашних студентов школы-студии — сегодня равноправные члены труппы прославленного театра.

Режиссеры, актеры, работники технических цехов и администрации с особым подъемом начинают этот юбилейный сезон. У театра обширные планы. Сейчас готовятся «Утиная охота» А. Вампилова и «Тихо! Репетируем Толстого» И. Менджерицкого, предстоит выпустить «Горячее сердце» А. Н. Островского — спектакль, которым в 20-е годы театр завоевал сердца советских зрителей. В портфеле литературной части — пьесы Е. Григорьева, М. Рощина, ряда молодых драматургов. В день сбора

труппы свою новую пьесу «Мы, нижеподписавшиеся...» прочел А. Гельман.

Мы предполагаем, что в новом сезоне на нашей сцене, кроме своих, мхатовских, режиссеров, поставят спектакли Р. Стуруа из Грузии, А. Линьинь из Латвии, И. Хорвай из Венгрии.

Радостно сознавать, как омолодилась за последнее время труппа театра. Около 300 ролей и эпизодов играют наши молодые артисты в спектаклях репертуара. К 60-летию Ленинского комсомола мы намерены открыть малую сцену, которая даст еще более широкую возможность для экспериментов и новых успешных дебютов.

На собрании коллектива МХАТ поздравили с началом сезона гости из Челябинска. Они напомнили нам о таких сложных и интересных гастролях по четырем городам Урала, которые были этим летом. 350 сотрудников театра приняли в них участие, мы дали 126 спектаклей для 150 тысяч зрителей.

Главный режиссер театра О. Ефремов, выступая на сборе труппы, говорил о том, что мало пробуждать лирой «чувства добрые», надо каждым спектаклем отстаивать, защищать свои жизненные принципы, свою общественную позицию. Мы хотим, чтобы новые работы МХАТа были посвящены важнейшим проблемам времени, делу народа, партии, чтобы в них ясно и определенно читалась гражданская зрелость нашего коллектива.

К. УШАКОВ,
директор МХАТа
им. М. Горького.