

Наши планы и требования

Спектаклем «Веселые медведжата» М. Поливановой сегодня открывается новый сезон в областном театре кукол. Другой новой постановкой будет пьеса Е. Шварца «Снежная королева» по одноименной сказке известного датского писателя Х. Андерсена, 150-летие со дня рождения которого народы всего мира отмечали в этом году. Выпуск этого спектакля намечен на конец сентября.

В дальнейшем наш коллектив будет работать над спектаклем для взрослого зрителя. Местный автор Т. Иванова написала комедию-сатиру с условным названием «Так бывает». Эта пьеса бичует недостатки в нашей повседневной жизни.

До конца текущего года мы заново переработаем и покажем спектакль «Хрустальный башмачок» («Золушка»), а к зимним школьным каникулам выступим новым спектаклем о елке. Из репертуара прошлых сезонов театр покажет спектакли «Марья-краса золотая коса и Ванюша», «Волшебная лампа Аладдина» и «Два клена».

Как показывают сезоны прошлых лет, в работе нашего театра имеются серьезные недостатки. К ним следует прежде всего отнести отсутствие ансамблевости. Еще не все актеры имеют достаточную квалификацию, необходимую для творческого роста коллектива в целом.

Значительную помощь в творческой работе театра оказывает отделение Всесоюзного театрального общества. Оно организует занятия по мастер-

ству актера, прикрепляет к нам режиссеров-консультантов, проводит лекции и беседы по искусству и т. п. Эта помощь дает свои плоды и помогает творчески расти коллективу.

Наш театр, призванный обслуживать детского зрителя, к сожалению, не пользуется должной любовью и вниманием со стороны органов народного образования и комсомольских организаций. Ни те, ни другие совсем не интересуются работой театра, а некоторые из руководителей этих организаций даже не знают его местонахождение.

Настала пора подумать и об условиях, в которых работает театр. Мы находимся в помещении Дома народного творчества на правах «бедного родственника» и не можем создать необходимых культурных условий для приема юного зрителя. Театр также не имеет мастерских и складских помещений. Все это тормозит и мешает нашей деятельности, вызывает справедливые нарекания со стороны зрителей.

Открывая новый сезон, творческий коллектив рассчитывает, что руководители органов народного образования и комсомольских организаций изменят к нему свое отношение и помогут театру поднять его воспитательную роль. Со своей стороны мы примем все меры к тому, чтобы улучшить качество спектаклей, чаще выступать в школах и по радио, завязать более прочные связи со своими зрителями.

А. РУСАКОВ,
директор областного
театра кукол.