

У КУКОЛ — ЮБИЛЕЙ

Автобус остановился у школы. Мальчишки и девчонки моментально его окружают. Все лезут в машину и просят показать кукол. Отговориться невозможно. Всегда и повсюду так шумно и радостно, вот уже тридцать лет, встречаю артистов Тульского областного театра кукол.

В 1937 году группа молодежи театра юных зрителей решила подготовить кукольный спектакль. Она самостоятельно изготовила декорации, костюмы и куклы по эскизам и чертежам художника тов. Чекова и показала спектакль своим старшим товарищам. Строгий экзамен был выдержан. Спектакль энтузиастов «Сказки Пушкина» разрешили показывать в школах. С этого момента и завертелось, закружилось время у молодых. Они не знали отдыха и покоя. Творческая группа специализировалась на кукольных постановках.

После «Гусенка», спектакля для дошколят, взялись за пьесы более сложные. В короткий период сыграли «Бунт кукол», «Оловянного солдателя», «Большого Ивана», «Сказку о храбром Кролике».

Появилась необходимость «отпочковаться» от ТЮЗ'а. В 1940 году театр кукол получил собственное здание, а стало быть, и стационарную площадку для выступлений.

В годы Великой Отечественной войны творческий коллектив обслуживал госпитали, колхозников, воинские части специально подготовленными концертными программами, где хлестко высмеивались

бредовые захватнические замыслы фашистов.

После войны театр старается расширить географию своих выступлений. Сегодня в области трудно найти уголок, где бы ребята не видели наших спектаклей-сказок. Помимо постоянных поездок по районам, мы выезжали на гастроли в Орел, Горький, Каширу, Калугу, Чехов, Серпухов, и неизменно выступления туляков пользовались большим успехом.

В труппе работает много молодежи, она вместе с мастерами старшего поколения составляет дружный творческий ансамбль, которому под силу постановки больших пьес, даже для взрослых.

В театре со дня его организации продолжают трудиться актрисы Т. И. Долгова, Р. А. Шалыгина, В. М. Михайлова. Они щедро делятся с молодежью своим богатым опытом и знаниями, учат их познавать секреты мастерства кукловождения.

Славное 50-летие Октября коллектив встретил постановкой героической сказки «Военная тайна» А. Гайдара. Сейчас подготовлены новые пьесы: «Братья-лебеди» Савина и Бородина, «Чудесный колодец» Страхова.

Завтра в театре большой праздник — мы отмечаем тридцатилетие. В этот день на вечер мы приглашаем всех, кто любит искусство кукольников и кто работал раньше в театре.

За тридцать лет театр поставил 122 спектакля, дал 24 тысячи представлений, которые посмотрели около восьми миллионов человек. Двадцать раз выступали наши артисты по Центральному и местному телевидению.

Но это, так сказать, цифры прошедшего периода, нашей истории. У театра большие творческие замыслы и задачи. Отвечая на призыв участников Всесоюзного совещания работников культуры, наш коллектив полон решимости встретить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина пополнением своего репертуара современными произведениями, воспитывающими детей в духе коммунистических идеалов, и дальнейшим повышением художественного уровня спектаклей. Словом, впереди непочтый край работы.

Радостные встречи со зрителями убеждают нас, что наше искусство необходимо. Ради этого мы живем и творим.

А. ШИБАЕВ,

директор театра кукол.

На снимке: момент репетиции одной из сцен спектакля «Братья-лебеди» в театре кукол.

Фото Н. Зайцева.

