

„Маленький кукленец“
театр

1975, 3 июня



ТЕАТР И СКАЗКА

Попадаешь в зал, где идет спектакль областного театра кукол, и буквально дух захватывает. Где же диовинное действие, то чудесное превращение, которое всякой сказке «с руки»? В зале или на сцене?

Присмотритесь внимательнее и увидите: там и здесь. Таков эффект сопереживания, одна из высших целей, к которым стремится всякий театр.

На снимке вы видите детей-зрителей: сколько поднятых рук, восторженных, изумленных, радостных лиц... Они лучше всего говорят об успехе спектакля «Я и робот в тридевятом царстве», на представлении которого побывал наш корреспондент.

А где же этот зал, спросит читатель, ведь театр кукол — на ремонте... Зал этот — везде. Везде, где бывает на гастролях театр кукол. В силу сложившихся трудных условий, в которых приходится работать сейчас театру, день прожитый измеряется не только сотнями зрителей, но и сотнями километров, которые приходится осваивать «театру на колесах». Но оптимизма этому коллективу во главе с главным режиссером И. М. Москалевым не занимать. Спектакль отлажен до последнего «винтика», как на стационаре. На втором снимке, сделанном в зале Тульского ДК профсоюзов, вы видите сцену из этого спектакля. «Синеглазка» — арт. Людмила Сизова. Василий Богатырь — арт. Николай Басин.

З. ЛЕНЧИК,
Фото С. Борисова.