

23 ИЮН 38

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ ДОЛЖЕН БЫТЬ СОХРАНЕН

Партия Юных Зрителей, советское правительство и лично товарищ Сталин проявляют о детях исключительную заботу. Одним из показателей такой заботы было создание еще в первые годы Великой Октябрьской социалистической революции специальных детских театров — театров юного зрителя.

Театры юного зрителя не только дают детям культурный отдых, но и играют огромную роль в коммунистическом воспитании детей. В этом смысле большое значение имеет и Тульский областной театр юного зрителя, который призван обслужить 53 тысячи школьников только одной Тулы, не считая того, что театр посещают учащиеся и из других городов и районов области. За 8 месяцев ТЮЗ посетило около 150 тысяч юных зрителей.

Тульский ТЮЗ существует 8 лет. Однако из-за того, что городские организации не уделяли театру внимания, он претерпел множество мытарств и до сих пор еще не получил нормальных условий для работы. Бедность сценического оборудования — отсутствие вращающейся сцены, светового оборудования, люков колосников, пришедшие в негодность сукна, занавесы и т. д., все это не дает возможности ставить яркие, интересные спектакли. Так, в этом году из репертуара пришлось снять «Белеет парус одинокий» и «Тайнственный остров».

Но и те хорошие спектакли, которые театру удается поставить при существующей технике, много теряют от того, что зрителям приходится сидеть в неудобном, необорудованном помещении. Нам часто приходится слышать от зрителей:

— Спектакль хорош, а вот помещение театра портит все впечатление...

Такое же мнение высказала 31 мая и зрительская конференция по итогам закончившегося осенне-зимнего сезона.

Здание театра капитально не ремонтировалось в течение 42 лет и нуждается в переоборудовании. Необходимо заменить покоровившиеся кафельные полы, полностью заменить электропроводку и отопительную систему, построить сарай (до сих пор декорации, стоящие десятки тысяч рублей, валяются во дворе под открытым небом), построить мастерские, отремонтировать крышу, оборудовать фойе и т. д.

Однако сколько коллектив театра ни бился над разрешением этих вопросов, толку не вышло. Бесчисленные письма и докладные записки руководителей театра в горсовет, в областное управление по делам искусств и другие организации оставались без последствий. Областное управление по делам искусств не приняло никаких мер к ремонту театра даже после того, как по этому поводу несколько раз выступила газета «Коммунар». Управление не отпустило ТЮЗ на ремонт буквально ни копейки, в то время, как на ремонт областного драмтеатра оно отыскало немалые средства.

О состоянии театра знают зав. культпросветотделом горкома ВКП(б) т. Чернопяттов, зам. председателя Оргкомитета ВЦИК по Тульской области тов. Неклюдов, отв. секретарь Оргкомитета тов. Любимов и многие другие. Однако кроме сочувствия они не оказали театру никакого содействия.

С ремонтом и переоборудованием театра медлить нельзя. Если этот ремонт не будет проведен в течение остающихся до осенне-зимнего сезона месяцев, то это будет равносильно закрытию театра. Работать театру в существующем здании пожарная инспекция и инспекция электросети запретили уже давно.

Нужны срочные меры.

Работники театра юного зрителя
(55 подписей).