

10 июня 1952 года, № 114 (8515).

ПО БРЯНСКУ И ОБЛАСТИ

ОТ НАШИХ СОБКОРОВ И РАБСЕЛЬКОРОВ

К ГАСТРОЛЯМ ТУЛЬСКОГО ТЕАТРА ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Тульский областной театр юного зрителя существует с 1931 года. На его сцене шли произведения Пушкина, Гоголя, Грибоедова, Фонвизина, Островского, Чехова, Гольдони, Мольера, Шиллера, лучшие произведения советских драматургов.

Спектакли театра всегда становятся предметом горячего обсуждения учащихся, педагогов и родителей. Ряду постановок посвящаются специальные беседы, конференции зрителей. Мы организуем встречи зрителей с ведущими работниками театра, на которых школьники анализируют пьесы, характеризуют отдельные образы, подробно обсуждают игру артистов, художественно-декоративное оформление спектаклей.

Коллектив театра стремится активно участвовать в воспитании детей, юношей и девушек в духе беспредельной преданности своей социалистической Родине, помогать школьникам лучше усвоить программу по литературе, формировать у молодежи художественный вкус.

Гастроли театра в Брянске начинаются 14 июня в помещении облдрамтеатра и

сценировкой романа Н. Островского «Бак закалялась сталь». Поставленный главным режиссером народным артистом Казахской ССР и заслуженным артистом РСФСР И. Г. Боровым и оформленный художником А. П. Лукьяновым, этот спектакль — один из тех, которые получили положительную оценку на Всесоюзном смотре театров юного зрителя в апреле нынешнего года.

В репертуаре театра — бессмертная комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума», комедия А. Н. Островского «Свои люди — сочтемся», «Не все коту масленица», Д. Н. Фонвизина «Недоросль», инсценировки по повести А. С. Пушкина «Дубровский», по роману Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома», пьесы советских авторов М. Колиновского и Л. Березина «Правда о его отце», А. Д. Симукowa «Семь волшебников» и др.

С глубоким волнением мы ждем встреч с брянскими зрителями.

А. ВИТКИН.

заместитель директора Тульского
областного театра юного зрителя.